

государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение Самарской области «Школа-интернат № 111 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара»

Российская Федерация, Самарская область, 443045, Самара г., Гагарина ул., 78.
т/факс 267-92-66, т. 267-89-56, e-mail: internat-111@bk.ru

Рассмотрено
Заседание М.О.

«28» 08 2019
Л

Проверено
Заместитель директора по УВР

Е.А. Терехина
«28» 08 2019

Утверждаю
Директор ГБОУ
школы – интерната № 111
С.В. Соловых
Приказ № 4 от 28.08.19



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1

для 1.1, 5" класса

Программу разработал учитель:

Шестакова Мария Ивановна ФИО
учитель начальных классов должность

категория

ИЗО

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Общие цели учебного предмета – задачи.
 - 1.2 Краткая психолого–педагогическая характеристика обучающихся с перечнем сформированных умений и навыков.
2. Учебно – тематический план.
3. Содержание учебного предмета, курса.
4. Планируемые результаты.
5. Система оценки достижений планируемых результатов.
6. Календарно –тематическое планирование.
7. Учебно – методические средства обучения.
8. Материально – технические средства для реализации программы.
9. Приложения (КИМ)

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью на 2019 - 2020 учебный год ГБОУ школы-интерната № 111 г.о. Самара

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» вместе с предметом «Музыка» составляют предметную область «Искусство».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

-Рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

-Лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

-Выполнение плоскостной и полувъёмной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

-Проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

В пропедевтический период урок по обучению изобразительному искусству может строиться на основе использования нескольких видов работ: упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и других познавательных процессов, обучение приемам организации рабочего места, приемам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; работа над развитием речи.

1.1 Основная цель учебного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве.

Основные задачи учебного предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Формирование эмоционально-положительной деятельности к изобразительной деятельности и ее результатам.
- Знакомство с особенностями материалов (бумага, картон) и инструментов (карандаш, фломастер);
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах.
- Расширение художественно - эстетического кругозора;

-Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

-Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка. Обучение правильной посадки за столом и работой с рабочим инструментом;

-Обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

-Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке), подражанию действиям учителя и по образцу (после показа). Предметы разной формы, цвета, величины, а также передавать пространственные отношения между ними: по середине, вверху, внизу, справа, слева, рядом.

-Обучение ориентировке в пространстве листа бумаги.

-Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

-Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

-Корригирование недостатков мелкой моторики рук, используя разнообразные гимнастические упражнения, упражнения с предметами и игровые графические упражнения.

-Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

-Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

1.2 Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

В 1.1 «Б» классе обучаются 11 человек.

9 человек обучаются по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант), 1 человек по АООП (2 вариант, СИПР), 1 человек АООП 8.3.

4 человека: могут организовать свое рабочее место, правильно сидеть, правильно держать альбом, карандаш. Уверенно обводят карандашом шаблоны, соединяют линиями точки, проводят линии от руки; узнают, различают, показывают квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал; ориентируются на плоскости листа, показывают и называют верх, низ, правую, левую стороны листа, углы; складывают бумагу, раскатывают пластилин, аккуратно стараются пользоваться ножницами; соблюдают правила безопасности.

4 человека: могут организовать рабочее место, геометрический материал показывают наугад, выполняют работу с незначительной помощью учителя. 1 человек: этот ребенок неговорящий, выполняют всю работу только непосредственно с помощью учителя рука в руку.

2. Учебно – тематический план

Учебные предметы предметной области «Искусство», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования умственно отсталых обучающихся (интеллектуальными нарушениями) 1.1 класса.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Рассматривай, любуйся.	5
2.	Наблюдай, радуйся, изображай.	11
3.	Простые предметы.	2
4.	Сложные формы.	8
5.	Изображение. Лепка.	6
6.	Наблюдай, рассматривай, ищи разное и похожее.	17
7.	Наблюдай, радуйся, любуйся.	5
8.	Наблюдай, думай, как рисовать: «наверху» или «внизу», «над» или «под», «посередине» или «в центре».	9
9.	Итого:	53

Количество часов по четвертям

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Количество часов	16ч	16ч	17ч	14ч	63ч

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1 класс.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1.1 класса, 1.2-4 классов представлено в 5 разделах, отражающих направления освоения курса:

«Подготовительный период»

«Обучение композиционной деятельности»

«Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»

«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»

«Обучение восприятию произведений искусства».

В 1.1 классе основополагающим разделом является «Подготовительный период».

Подготовительный период обучения предполагает пропедевтическую и коррекционную работу, направленную на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами. В ходе выполнения практических видов деятельности обучающиеся 1.1 класса получают первоначальные представления о человеке и изобразительном искусстве, уроке изобразительного искусства, правилах поведения и работы на уроках изобразительного искусства, правилах организации рабочего места, материалах и инструментах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и правила их хранения.

Направления работы:

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Развитие моторики рук: формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- разминание куска пластилина;
- отщипывание кусков от целого куска пластилина;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, вытягивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующем пространственном положении;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине, с учётом композиции
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея;
- приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.
- Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);

- рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);
- удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа;
- осваивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании;
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;
- завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу);

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм.

4. Планируемые результаты

Освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты обучения:

- положительное отношение и интерес к занятиям по изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- установка на дальнейшее формирование умений в изобразительной и творческой деятельности;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие эстетических потребностей и чувств;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

Базовые связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Базовый уровень	Минимально-необходимый уровень
<i>Учащиеся должны знать:</i> - первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека; - понятия и представления по изучаемым темам, овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества. - названия материалов, объектов работы.	<i>Учащиеся должны знать:</i> -название материалов, объектов работы.
<i>Учащиеся должны уметь:</i> - организовать свое место, правильно сидеть, правильно держать альбом, карандаш. - обводить карандашом шаблоны, соединять линиями точки, проводить линии от руки; - узнавать, различать, показывать квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал; - ориентироваться на плоскости листа, показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа, углы; - складывать бумагу, раскатывать пластилин, пользоваться клеем, ножницами; - соблюдать правила безопасной работы;	<i>Учащиеся должны уметь:</i> - работать с инструментами с помощью учителя; - наклеивать детали аппликации с помощью учителя на отмеченное учителем место; - выполнять рабочие действия с учителем. - соблюдать правила безопасной работы;

5. Система оценки достижений планируемых результатов.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 1.1 классе по курсу «Изобразительное искусство» ведется безотметочное обучение, но ведется портфолио по сформированным умениям и навыкам каждого обучающегося.

Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство» 2 часа в неделю.

№	Тема	Кол- во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
I четверть - 16ч.								
Рассматривай, любуйся! 5 ч.								
1	Осень золотая наступает. Урок - игра	1		И. Левитан. Золотая осень.		Радость. Грусть.	<i>Здоровье сберегающие:</i> Знакомство с правилами работы на уроках, с техникой безопасности на уроках ИИ.	Изображать характерные особенности осеннего леса с опорой на предложенный учителем образец.
2	Цвета осени. Урок - фантазия	2		Ф. Васильев. Болото в лесу. Осень. Образец.	Времена года.	Ствол дерева. Аппликация		
3	Осенний листопад. Урок творчества	2		Образец.	Времена года.	Листопад. Шаблон.		
Наблюдай, радуйся, изображай. 11ч.								
1	Разноцветный мир вокруг нас. Урок – путешествие	2		Н. Крымов «После весеннего дождя» Детские рисунки.	Правила работы на уроках ИИ.	Радость Художник	<i>Здоровье сберегающие:</i> Знать и применять правила личной гигиены. знакомство с правилами работы с	Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду. Изображать живописными
2	Рассматривай предметы, различай их цвет. Урок – игра	1		Инструкция в картинках.	Рабочие инструменты.	Шар Флаг		
3	Разноцветный мир	1		Инструкция в	Правила	Кисть.		

	природы. Урок – путешествие			картинках.	работы с гуашью и кистью.	Гуашь. Примакиван ие.	трафаретом, с техникой безопасности на уроках ИИ. <
--	---------------------------------------	--	--	------------	---------------------------------	-----------------------------	---

1	Беседа о разных сложных, формах. урок – «удивительноерядом	1		Изображение лисы, цыпленка, цветов.	Название листьев.	Овал	<i>Здоровье сберегающие:</i> знакомство с правилами работы с пластилином, с техникой безопасности на уроках ИИ. <i>Учебно-познавательные:</i> умение работать с пластилином, выполнять инструкции учителя, расширение знаний об окружающем мире.	Овладевать навыками работы с трафаретом, используя, если необходимо, помощь учителя. Соблюдать правила безопасности и здоровьесбережения на уроке.
2	Рисование зайки из овалов.	1		Инструкция в картинках.	Название геометрических фигур	цвет		
3	Что такое изображение. Урок-путешествие	1		Предметные картинки.	Правила поведения на уроке труда.	Аппликация		
4	Рисование груши и яблока. (по шаблону) Урок творчества	2		Иллюстрации с аппликациями.	Цвет.	Рисунок		
5	Линия. Точка. Пятно.	1		Выставка рисунков.	Правила работы на уроках ИИ.	Ластик		
6	Практические упражнения – учимся рисовать разные линии, точки. Урок - фантазия	1		Образец линий.	Правила работы на уроке ИИ.	Штрих		
7	Практические упражнения – дорисуй картинки.	1		Инструкция в картинках.	Работа с карандашом.	Волнистая линия.		
Изображение. Лепка. – 6 ч.								
1	Что такое лепка? Урок-путешествие	1		Материалы для лепки	Правила поведения на уроке труда.	Стека	<i>Здоровье сберегающие:</i> знакомство с правилами работы с пластилином, с техникой безопасности на уроках ИИ.	Развивать наблюдательность и изучать природные формы. Овладевать
2	Как лепить? Урок-творчества	2	14.12 19.12	Инструкции в картинках.	Работа с пластилином.	Геометрические фигуры		
3	Практическое	1	21.12	Инструкция в	Работа с	Геометричес		

	упражнение – изображаем снеговика.			картинках.	пластилином и стекой.	кие формы.		первичными навыками конструирования с помощью лепки. Работать по образцу.
4	Практическое упражнение – Новогодняя елка. Урок- сюрприз	1	26.12	Изображение елки.	Работа с карандашом.	Времена года.		
5	Практическое упражнение – изображаем деревья.	1	28.12	И. Левитан «Саввинская слобода под Звенигородом»	Ствол дерева.	Цвет.		
III четверть. – 20 ч.								
Наблюдай, рассматривай, ищи разное и похожее. 20 ч.								
1	Деревянный дом в деревне.	1	12.01	И. Левитан «Саввинская слобода под Звенигородом»	Человек и природа.	Времена года.	<i>.Здоровье сберегающие и природоведческие:</i> знакомство с правилами работы с ножницами, с техникой безопасности на уроках ИИ, иметь опыт ориентации и экологической деятельности в природной среде <i>Учебно-познавательные:</i> умение работать с ножницами и бумагой, выполнять работу по инструкции, расширение знаний об окружающем мире. <i>Социокультурная:</i>	Изображать предметы в лепке. Осваивать приемы работы с аппликацией. Изображать, используя цветную бумагу в аппликации.. . Работа с бумагой с использованием изученных приёмов, выполнение поделок с помощью педагога и самостоятельно.
2	Аппликация «Гриб».	2	15.01 19.01	Картинки разных сортов бумаги.	Правила работы на уроке.	Писчая, газетная, почтовая, рисовальная.		
3	Аппликация «Яблоко».	1	22.01	Цветная бумага.	Название цветов.	Геометрические фигуры.		
4	Аппликация «Рыбки в аквариуме».	2	26.01 29.01	Картинки с изображением инструментов. Инструменты.	Инструменты.	Аквариум.		
5	Человек Тело человека.	1	2.02	Инструкция в картинках.	Инструменты	Прямая линия.		
6	Человек. Лицо человека.	1	12.02	Инструкции в картинках.	Правила работы с пластилином.	Стека		
7	Лепка зимнего зайца.	1	16.02	Картинки с изображением зимнего	Название геометрических	Животное		

				зайца .	фигур		Приобретение навыков художественного восприятия различных видов и жанров искусства, понимания особенностей образного языка разных видов искусства и их социальной роли, Применять основы конструирования.	Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя.
8	Рассматривание картин художников	1	19.02	Б. Кустодиев «Масленица» И. Шишкин «На севере диком.»	«Правила работы с ножницами».	Времена года		
9	Упражнение – вырежи, приклей картинку.	3	26.02 2.03 5.03	Инструкция в картинках	Правила работы на уроке.	Ножницы		
10	«Колобок» Рисование колобка	1	12.03	Иллюстрации к сказке Инструкция в картинках	Правила работы на уроке.	Форма.		
11	Дома в городке. Аппликация.	2	16.03 19.03	Иллюстрация аппликации	Большой, маленький.	Этаж.		
13	Дома в городе. Рисование дома.	1	23.03	Образец аппликации		Деревня.		

IV четверть 14 ч .

Наблюдай, радуйся, любуйся! – 5 ч.

1	Весна пришла.	2	2.04 6.04	Картинки о временах года.	Слева, справа, над, под.	Почка.	Здоровье сберегающие и природоведческие: Закреплять и совершенствовать знания о технике безопасности на уроках ИИ.	Выполнение правил работы на уроке ИИ.. Стараться передать увиденную красоту и вложить в нее свои чувства.
2	Рисование цветка.	1	9.04	Предметные картинки.		Гербер.		
3	Рисование коврика для куклы.	1	13.04	Демонстрация различных узоров.	Понятия «длинный-короткий», «толстый – тонкий»,	Узор.		
4	Рисунок красками и кистью.	1	16.04	Инструкции в картинках.	Название цветов.	Коричневый.		
5	Аппликация «грибы»	1	20.04	Предметные картинки.	Правила работы.	Мухомор		

Наблюдай, думай, как рисовать: «наверху» или в «низу», «над» или «под», «посередине (в центре)» - 9ч.							Учебно-познавательные: Приёмы работы с картинками , расширение знаний об окружающем мире	Составлять рассказ по нарисованной картинке. Располагать правильно объекты, выбранные для изображения. Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя. Изображать предмет на листе.
1	Коррекционное упражнение – Что нарисовал художник.	1	23.04	Иллюстрация поделок, картинки бабочек, цветов, неба.	Времена года.	Картина.		
2	Что нарисовано наверху? Нарисуй так же.	1	27.04	Картина с облаками.	Название цветов.	Украшение .		
3	Что нарисовано внизу? Нарисуй так же.	1	30.04	Картина с цветами.	Правила работы на уроке ИИ.	Море.		
4	Что нарисовано внизу, а что наверху? Нарисуй также	1	4.05	Иллюстрация с домом и самолетом.		Облако.		
5	Что нарисовано посередине (в центре) картинки?	1	7.05	Тематическая картина	Правила работы карандашами	Месяц		
6	Что нарисовано над домом	1	11.05	Тематическая картина	Название цветов	Солнце		
7	Что нарисовано под деревом? Нарисуй так же.	1	14.05	Тематическая картина	Приемы работы	Иллюстрация		
8	Что нарисовано под машиной? Нарисуй так же.	2	18.05 21.04	Тематическая картина	Геометрические фигуры	Трафарет		Стараться передать увиденную красоту и вложить в нее свои чувства
9	Повторение. Выставка детских работ .	1	25.05	Детские работы.				

7. Учебно – методический комплекс

Изобразительное искусство. 1 класс. М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2017

8. Материально – технические средства обучения

- Доска
- Интерактивная доска
- Компьютер
- Учебник
- Мультимедийный проектор
- Таблицы по ряду тем.
- Дидактические карточки для индивидуальной работы.
- Демонстрационные материалы по ряду тем.
- Расходные материалы.

МУЗЫКА

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Общие цели учебного предмета – задачи.
 - 1.2 Краткая психолого – педагогическая характеристика обучающихся с перечнем сформированных умений и навыков.
2. Учебно – тематический план.
3. Содержание учебного предмета, курса.
4. Планируемые результаты.
5. Система оценки достижений планируемых результатов.
6. Календарно – тематическое планирование.
7. Учебно – методические средства обучения.
8. Материально – технические средства для реализации программы.
9. Приложения (КИМ)

1. Пояснительная записка

АОП рабочая программа по предмету «Музыка» для 1.1 класса, составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью на 2019-2020 учебный год ГБОУ школы-интерната № 111 г. о. Самара.

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных

видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

Отличительной чертой музыки от остальных видов искусства, по утверждению Л. С. Выготского, является отсутствие прямого подтверждения ее воздействия на деятельность человека непосредственно в момент восприятия. Наряду с осознаваемыми процессами в ходе музыкального восприятия имеет место возникновение бессознательных психических реакций. Очень важно в коррекционной работе использовать специально подобранные музыкальные произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как изобразительное искусство, ритмика, танец, музыка занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта. Работа в школе с детьми с интеллектуальными нарушениями требует повышенного внимания со стороны педагога. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но, тем не менее, они в состоянии овладеть предусмотренными данной программой навыками, понять и запомнить материал. Музыка способствует нормализации психических процессов, преодолению невротических расстройств, свойственных учащимся с легкой умственной отсталостью.

Учащиеся должны получать от урока только положительные эмоции. Главная задача педагога музыки – придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность.

1.1 Цель учебного предмета

Цель – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности.

Задачи учебного предмета:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

1.2 Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

В 1.1 «Б» классе обучаются 11 человек.

9 человек обучаются по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант), 1 человек по АООП (2 вариант, СИПР), 1 человек АООП 8.3.

5 человек: это обучающиеся с умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: такие ученики начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не имея внутреннего плана действия, формируется произвольно внимание, которое требует многократных повторений.

4 человека:.. слышат инструкции учителя, выполняют задания на уроке.

2. Учебно – тематический план

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) учебный предмет «Музыка» является обязательным учебным предметом предметной области «Искусство». В 1.1 классе 2 часа в неделю.

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
1. 2. 3.	1 четверть. Вводный урок «Мои любимые игрушки» «Что нам осень принесет»	16ч
	2 четверть.	16ч

1. 2.	«Зимние забавы» «Маленькая елочка»	
1. 2. 3. 4.	3 четверть. «Бравые солдаты» «Песню девочкам поем» Обобщение по темам: «Бравые солдаты», «Песню девочкам поем» «Веселые путешественники»	18ч
1. 2.	4 четверть. «Веселый музыкант» «Я на солнышке лежу»	17ч
Итого:		67ч

Количество часов по четвертям

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Количество часов	16ч	16ч	18ч	17ч	67ч

3. Содержание учебного предмета, курса.

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;

- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность.

Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыка пения осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко); стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Изучение элементов музыкальной грамоты делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные представления о форме песни (вступление, запев, припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука, музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод).

Обучение игре на музыкальных инструментах детского оркестра предполагает использование таких музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др.

Учащимся необходима двигательная разрядка, поэтому на уроке вводятся движения под музыку, которые помогают лучше понять, почувствовать характер музыки и ее ритмические особенности: ходьба на месте, несложные движения кистями рук, повторение несложного ритмического рисунка ладонями или ударными инструментами. («Танцуй, малыш», «Танцевальная ритмика» Т. Суворовой, «Коммуникативные танцы – игры для детей» А. Бурениной.)

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;

- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.
- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Планируемые результаты освоения учебного предмета в 1-1 классе .

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Базовый уровень:

- представления о некоторых музыкальных инструментах (фортепиано, гармонь, синтезатор, бубен, барабан, треугольник, труба) и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-соль¹;
- различение вступления, проигрыша, окончания песни;
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

Минимальный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен с сопровождением;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета во 1.2 классе.

Личностные результаты:

- наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку;
- элементарный опыт музыкальной деятельности.

Предметные результаты:

- готовность спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на музыкальные произведения;
- наличие элементарных представлений о различном характере музыки: спокойная, веселая, грустная; динамических особенностях музыки: громкая, тихая; хоровом и сольном пении; звучании различных музыкальных инструментов (фортепиано, барабан, скрипка);
- сформированность певческой установки: правильно сидеть или стоять при пении (с расправленными плечами, не напрягая корпуса и мышц шеи);
- сформированность устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания гласных звуков при четкой артикуляции положения рта и губ; мягкого, напевного, легкого пения, умеренного по темпу, в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);
- наличие умения бесшумного, глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни;
- исполнение коротких попевок на одном дыхании;

- понимание дирижерских жестов: внимание, вдох, начало пения и окончание.

5. Система оценки достижений планируемых результатов.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 1.1 классе по курсу «Музыка» ведется без отметочное обучение, но ведется портфолио по сформированным умениям и навыкам каждого обучающегося.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I четверть.

№ №	Темы	Кол- во час	Дата	Виды деятельности учащихся			Формирование компетенций	Словарная работа
				Пение	Слушание музыки	Игра на муз.инстр. Движение под музыку		
1.	Вводный урок	1		Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов			Социально-коммуникативная: воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим, соблюдать правила пребывания в школе. Познавательная: расширять и уточнять представление об окружающем мире. Художественно-эстетическая: развивать эстетическое восприятие: умение созерцать красоту окружающего мира. Здоровьесберегающая: формировать выразительность	Листопад Упражнение Композитор Исполнитель Слушатель
2.	«Мои любимые	6		Паровоз. Музыка 3. Компанейца,	Спят усталые игрушки. Музыка	Осень - гостя дорогая.		Колыбельная Карусель

	игрушки»			слова О. Высотской Мишка с куклой пляшут полечку. Музыка и слова М. Качурбиной. Перевод с польского Н. Найденовой	А. Островского. Слова З. Петровой Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского	(Инсценирование)	движений; привлекать к активному участию в коллективных играх.	Мультфильм
3.	Обобщение по теме: «Мои любимые игрушки»	1		закрепление изученного песенного репертуара по теме	закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме	С. Стемпневский Игра с листьями. Ю. Слонов Урожай.		Концерт Театр Композитор Времена года Урожай Паровоз
4.	«Что нам осень принесет»	7		Падают листья. Музыка М. Красева, слова М. Ивенсен Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина Что нам осень	Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня	Танец медведя и медвежат. (Медведь. муз. Г. Галинина);		Мультфильм Животные Винни-Пух Исполнитель Дирижер

				принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой				
5.	Обобщение по теме: «Что нам осень принесет»	1		закрепление изученного песенного репертуара по теме	закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме	Музыкально- дидактические игры, разученные в четверти		

II четверть.

№ №	Темы	Кол- во час	Дата	Виды деятельности учащихся			Формирование компетенций	Словарная работа
				Пение	Слушание музыки	Игра на муз.инстр. Движение под музыку		
1.	«Зимние забавы»	7		Голубые санки. Музыка М. Иорданского. Новогодняя песенка. Из кинофильма Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина	Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко	Игра на развитие тембрового слуха. Угадай, на чем играю.	Цен.смысл.к.: прививать интерес к музык, занятиям. Познавательная: расширять и уточнять представление об окружающем мире. Художественно- эстетическая: развивать эстетическое восприятие: умение созерцать красоту окружающего мира.	Скрипка Бубен Треугольник Ложки Тройка лошадей.
2.	Обобщение по теме: «Зимние забавы»	1		закрепление изученного песенного репертуара по теме	закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме	Игра на развитие чувства ритма. «Прогулка в парк». Пляска	Здоровьесберегающая: владеть способами эмоциональнойсаморегуляции. Учебно-позн.к.:	Пляска Высокие и низкие звуки Метр Медведица

						медвежат. М.Красев.	выступать с результатами своей работы по разучиванию хороводов, песен.	
3.	«Маленькая елочка»	7		Елочка. Музыка М. Красева, Дед Мороз. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской	М. Шварц. Кто скорей?		Полонез Темп Концертный зал
4.	Обобщение по теме: «Маленькая елочка»	1		закрепление изученного песенного репертуара по теме	закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме	Хороводы к празднику Нового Года		Хоровод Вальс Полька

III четверть.

№ №	Темы	Кол-во час	Дата	Виды деятельности учащихся			Формирование компетенций	Словарная работа
				Пение	Слушание музыки	Игра на муз.инстр. Движение под музыку		
1.	«Бравые солдаты»	3		Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной	Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Чайковского. Гимн России. Музыка А. Александрова. Слова С. Михалкова	Игра «Снежки». Рус. нар. песня. Как на тоненький ледок.	Культ..к. : знакомство с песенной культурой русского народа. Познавательная: расширять и уточнять представление об окружающем мире. Культ..к.: знакомство с русским нар.инструментом. Здоровьесберегающая: формировать выразительность	Азбука Безопасность Мелодия Громкость

							движений; привлекать к активному участию в коллективных играх.	
2.	«Песню девочкам поем»	5		Мы запели песенку. Музыка Р. Рустамова, слова Л. Мироновой Неваляшки. Музыка З. Левиной, слова З. Петровой	Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского	К. Листов. Тачанка. Игра к празднику защитников Отечества.		Отечество Кавалеристы Тачанка Отрывистые звуки Композитор. Пианист Пианино
3.	Обобщение по темам: «Бравые солдаты»; «Песню девочкам поем»	1		закрепление изученного песенного репертуара по темам	закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам	Белка. (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков);		Масленица Опера Композитор Слушатель Царь Салтан Обычай
4.	«Веселые путешественники»	7		Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова Голубой вагон. Из	Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В.	В. Ребиков. Узнай по голосу.муз.		Неваляшка Голос Окраска голоса Инструменты

				мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского	Шаинского, слова Ю. Энтина			
5.	Обобщение по теме: «Веселые путешественники»	1		закрепление изученного песенного репертуара по теме	закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме			Закличка Скрипка Пианино

IV четверть.

№ №	Темы	Кол-во час	Дата	Виды деятельности учащихся			Формирование компетенций	Словарная работа
				Пение	Слушание музыки	Игра на муз.инстр. Движение под музыку		
1.	«Веселый музыкант»	7		Веселый музыкант. Музыка А. Филиппенко. Слова Т.Волгиной. Слон и скрипочка. Музыка В. Кикты. Слова В.	Марш. Из балета П. Чайковского «Щелкунчик» Полонез. М. Огинский Времена года. А. Вивальди. Аллегро из концерта №1, ми мажор,	Показывай направление («Марш». Д. Кабалевского)	Соц.к.: владеть элементами худож. компетенций слушателя и исполнителя. Художественно-эстетическая: развивать эстетическое восприятие: умение созерцать красоту окружающего мира. Здоровьесберегающая: формировать выразительность движений; привлекать к	Правила Дирижер Оркестр

				Татаринова Вот взяла лисичка скрипку. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Журливой	LePrimavera		активному участию в коллективных играх.	
2.	Обобщение по теме: «Веселый музыкант»	1		закрепление изученного песенного репертуара по теме	закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме	Т. Попатенко.В нашем оркестре.		Салют Оркестр Бубен Треугольник
3.	«Я на солнышке лежу»	7		По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Андрей-воробей. Русская народная песня	Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова Песенка про 1кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В.	А.Фаталл. Игра в дирижера.		Перелетные птицы Ласточка Жаворонок Дирижер Скрипка

					Шаинского, слова Н. Носова			
4.	Обобщение по теме: «Я на солнышке лежу»	1		закрепление изученного песенного репертуара по теме	закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме	Рус.нар. песня. Всем, Надюша, расскажи.		Заклички Мультфильм Металлофон Композитор

7. Учебно – методические средств обучения

1. Евтушенко И.В. Методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых школьников//Фундаментальные исследования. № 10 (часть 13) 2013, С. 2963-2966.
2. Евтушенко И.В. Модель музыкального воспитания умственно отсталых школьников в системе специального образования//Межотраслевые подходы в организации обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. М.: Спутник+, 2014.
3. Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006.
4. Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб.пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. Изд. 2-е, доп. и испр. М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2005.
5. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Под ред. Е.А. Медведевой. М., 2002.
6. Олигофренопедагогика: учеб. пособие для вузов / Т.В. Алышева, Г.В. Васенков, В.В. Воронкова и др. М.: Дрофа, 2009.

8. Материально-техническиесредства для реализации программы

- клавишный синтезатор (электромusыкальный инструмент);
- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);

звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;

- оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном;

-компьютер

- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;

- дирижерская палочка;

- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей).

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Общие цели учебного предмета – задачи.
 - 1.2 Краткая психолого–педагогическая характеристика обучающихся с перечнем сформированных умений и навыков.
2. Учебно – тематический план.
3. Содержание учебного предмета, курса.
4. Планируемые результаты.
5. Система оценки достижений планируемых результатов.
6. Календарно – тематическое планирование.
7. Учебно – методические средства обучения.
8. Материально – технические средства для реализации программы.
9. Приложения (КИМ)

1. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью на 2019-2020 учебный год ГБОУ школы-интерната № 111 г.о. Самара.

Общая характеристика предмета.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения» , «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Основные направления коррекционной работы:

- Развитие слухового и зрительного восприятия;
- формировать преднамеренное запоминание: образную и оперативную память;
- совершенствование произношения и пространственной ориентировки;
- развитие мелких мышц рук.

Основным **методом обучения** является беседа. Главным участником беседы являются сами учащиеся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует ее, исправляет ошибки, учит правильно устанавливать связи, выражать свои суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у учащихся закрепляется умение правильно строить предложения, они учатся связному высказыванию.

Основные виды организации учебного процесса:

Формы работы:

Для реализации данной программы используются разнообразные типы уроков: традиционные и нетрадиционные.

Традиционные: ознакомление с новым материалом, закрепление изученного, обобщение и систематизация изученного материала, проверка знаний.

Нетрадиционные: экскурсия, урок- игра, урок-сказка, урок-путешествие и т.п.

На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках - на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие

Формы работы на уроках:

- фронтальная, индивидуальная, коллективная.

Методы обучения:

- словесные: рассказ, беседа, объяснение.
- наглядные
- работа с учебником
- практические

Используемые технологии:

- здоровьесберегающие
- игровые

- информационно-коммуникативные.

1.1.Цель учебного предмета

Основная цель предмета - заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи учебного предмета:

- обогащает и уточняет активный и пассивный словарь;
- уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- вырабатывает умения наблюдать природные явления,сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирует первоначальные знания обучающихся о природе своего края;
- конкретизирует понятийный аппарат, развивает аналитико-синтетическую деятельность обучающихся на основе предоставляемого материала;
- вырабатывает умения делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;
- развивает зрительное восприятие и процесс узнавания объектов и явлений природы;
- в практической деятельности развивает пространственные представления о местоположении объектов живой и неживой природы, умение ориентироваться в пространстве (класса, школы, двора и др. объекта);
- корректирует нарушения эмоционально – волевой личностной сферы обучающегося;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

1.2 Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

В 1.1 «Б» классе обучаются 11 человек.

9 человек обучаются по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант), 1 человек по АООП (2 вариант, СИПР), 1 человек АООП вариант 8.3.

4 человек:.. знают свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

Предметы и действия, соотносят их с картинками;«вежливые» слова;правила речевого этика при встрече и прощании; выполняют задания по словесной инструкции учителя.

2 человека: выполняют задания с небольшой помощью учителя.

3 человека: выполняют задания только под контролем учителя.

2. Учебно – тематический план

На изучение предмета «Мир природы и человека» отводится 2 часа в неделю, 67 часов в год

Количество часов по четвертям

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Количество часов	16ч	16 ч	18ч	17ч	67ч

3. Содержание учебного предмета, курса

1.1 класс

1.1 класс является диагностическим для изучения возможностей обучающихся с учетом их психофизических возможностей, для изучения имеющихся у них представлений об объектах и явлениях окружающего мира, социальной роли, опыте взаимодействия. В 1.1 классе на уроках по курсу «Мир природы и человека» обучающиеся расширяют свой активный и пассивный словарь, обучаются взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в новой для них, учебной ситуации, овладевают навыками правильного поведения на уроках, экскурсиях в различных формах групповой и индивидуальной деятельности.

Первый год обучения должен заложить основу для формирования у обучающихся базовых представлений о природе.

Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем в зависимости от состава класса и индивидуальных возможностей обучающихся.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме. Структура курса представлена следующими разделами:

Сезонные изменения

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений).

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние.

Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима — начало, середина, конец зимы. Весна — ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло — холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег — дождь, иней, град); ветер (холодный — теплый); солнце (яркое — тусклое, большое — маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода). Солнце и изменения в неживой и живой природе.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Подкормка птиц.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Неживая природа.

Солнце, облака. Земля. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы.

Живая природа.

Растения

Овощи. Фрукты. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Значение растений в природе.

Животные

Животные домашние. Звери. Названия. Внешнее строение: части тела.

Животные дикие. Звери. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Человек.

Мальчик и девочка.

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание).
 Режим сна, работы. Личная гигиена.
 Человек- член общества: член семьи.
 Безопасное поведение.
 Предупреждение заболеваний и травм.
 Безопасное поведение в природе.
 Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.
 Правила поведения на улице. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход.
 Правила безопасного использования учебных принадлежностей.

4. Планируемые результаты

Освоение рабочей программы учебного предмета «Мир природы и человека» в 1 .1 классе, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты выпускника:

- 1) осознание себя как ученика;
- 2) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 3) наличие мотивации к учебной деятельности;
- 4) установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- 5) Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- 6) Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- 7) Оценивание жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

Предметные результаты:

Базовый уровень	Минимально-необходимый уровень
Учащиеся должны знать : - свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.	Учащиеся должны уметь : - выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;

-предметы и действия, соотносить их с картинками; - «вежливые» слова; - правила речевого этика при встрече и прощании;	- называть предметы и соотносить их с картинками; - употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; - правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; - сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.
Учащиеся должны уметь: - называть предметы и соотносить их с картинками; -ориентироваться в элементарных правилах дорожного движения; - применять свойства изученных предметов. - выполнять задания по словесной инструкции;	Учащиеся должны знать: - правила дорожного движения. - названия изученных предметов

Контроль за знаниями умениями и навыками учащихся осуществляется по результатам индивидуального и фронтального опросов.

5. Система оценки достижений планируемых результатов

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 1.1 классе по курсу «МПЧ» ведется без отметочное обучение, но ведется портфолио по сформированным умениям и навыкам каждого обучающегося.

Календарно-тематическое планирование уроков по предмету «Мир природы и человека»(2 часа в неделю)

№	Тема	Кол- вочас ов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
1 четверть - 16 ч.								

1 четверть - 16 ч.

1	Безопасное поведение. Школа. Школьное здание. Классы, коридоры, актовый зал, столовая Урок-экскурсия	1		Сюжетные картинки школы, класса, коридора.	Школа, коридор, класс.	Школа, класс, коридор, школьник.	учебно- познавательная: формировать знания о безопасности поведения на уроке.	Ответы на вопросы, описание предметов по наводящим вопросам.
2	Класс. Учебные вещи. Их назначение. Обращение с ними.	1		Предметные картинки: ножницы, ручки, карандаши	Карандаш, ручка	Безопасность, карандаш, ручка.		Ответы на вопросы, описание видов деятельности дежурства
3	Правила поведения на уроке. Парта. Учебные принадлежности Урок-путешествие	2		Сюжетные картинки.	Карандаш, ручка	Тетрадь, учебник		
4	Дежурство по классу. Уборка кабинета. Мытье школьной доски. Уход за цветами. Подметание. Урок-игра	1		Сюжетные картинки дежурства	Поведение на уроке	Дежурство		
5	Тело человека. Руки. Уход за руками. Урок-практикум	1		Предметные картинки: мыло, полотенце, кран	Дежурство	Руки, полотенце, мыло	учебно- познавательная: формировать знания о телосложении человека.	Ответы на вопросы, описание частей тела человека. Практическое применение знаний по уходу за руками. Ответы на вопросы, описание признаков осенней одежды.
6	Тело человека. Части тела. Урок-путешествие	1		Картинки с изображением частей тела.	Уход за руками	Голова, туловище, руки, ноги. Лицо.		
7	Одежда для школы. Уход за одеждой	1		Предметные картинки видов одежды	Части тела человека	Верхняя одежда, сезонная одежда		

8	Обувь. Уход за обувью Урок-практикум	1		Предметные картинки обуви	Уход за одеждой	Обувь.	учебно- познавательная: формировать знания о сезонной одежде, уходе за одеждой	Ответы на вопросы, описание праздников
9	День учителя. Праздник.	1		Сюжетные картинки	Уход за обувью	Праздник. Учитель		Ответы на вопросы, описание праздников
10	Обучение движению группой. Построение Урок-практикум	1		Предметные картинки движения колонны.	Праздник	Построение.	учебно- познавательная: формировать знания о безопасности поведения на улице	Ответы на вопросы, описание случаев
11	Охрана здоровья и безопасное поведение. Что делать если упал, ударился	1		Сюжетные картинки.	Движение группой	Помощь.		Наблюдение за сезонными изменениями в природе.
12	Охрана здоровья и безопасное поведение. Мы идем на экскурсию. Ознакомление с правилами поведения на экскурсии Урок-экскурсия	1		экскурсия	Правила безопасности на улице	Похолодание. Листопад		
13	Осенняя прогулка.Составление коллекции листьев деревьев и кустов. Оформление выставки: растения осенью. Урок-творческий отчет	2		Картинки с изображение растений осенью	Правила поведения на экскурсии	Экскурсия.		
14	Улица. Улица. Движение по тротуару. Урок-практикум.	1		Картинки с изображением светофора, тротуара	Правила поведения на улице	Тротуар, светофор		

2 четверть – 16ч.

№	Тема	Кол- вочас ов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
1	Повторение.	1		Сюжетные картинки	Осенние месяцы	Время года	социокультурна: определить своё место и роль в обществе учебно- познавательная: Формировать знания о природе	Ответы на вопросы, описание каждого члена семьи.
2	Семья. Мама. Папа, бабушка, дедушка, братья, сёстры	2		Картинки семьи	Осенние месяцы	Семья		Описание личных вещей ребенка. Ответы на вопросы
3	Личные вещи ребенка. Игрушки	1		Предметные картинки игрушек.	Члены семьи.	Игрушки		
4	Игры с водой.	1		Предметные картинки: лужа, дождь, река	Личные вещи	Вода		
5	Наступают холода. Признаки осени	1		Сюжетные картинки осени	Признаки осени	Дождь, туча, ветер		
6	Яблоко. Предметный урок. Цвет яблок	1		Картинка яблоко	Признаки осени	Фрукт		
7	Груша. Предметный урок.	1		Картинка груша	Яблоко	Фрукт	учебно- познавательная: формировать знания о овощах,	Составление предложений
8	Морковь. Предметный урок.	1		Картинка морковь	груша	Овощи.		Описание овощей, предназначение данного овоща
9	Репа. Предметный урок	1		Картинка репа	морковь	овощи		Описание

10	Магазин «Овощи – фрукты». Ознакомительная экскурсия.	1		Сюжетные картинки магазина	Овощи- фрукты	магазин	животных, безопасности поведения учебно- познавательная: формировать знания о безопасности поведения на улице, охране здоровья	фруктов Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Описание признаков зимы. Ответы на вопросы. Составление предложения по картинкам.
11	Охрана здоровья и безопасное поведение. Профилактика простудных заболеваний	1		Предметные картинки: спорт, лук, чеснок	Домашние животные	Образ жизни		
12	Зима. Время года	2		Картинки с изображением зимних забав	Охрана здоровья	Зима		
13	Новый год. Празднование в школе и дома.	2		Сюжетные картинки праздника	Зима-время года	Новый год		

3 четверть -19 ч

№	Тема	Кол- вочас ов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
1	Повторение.	1					учебно- познавательная: формировать знания о временах года, овощах, животных, безопасности поведения	Описание признаков домашних и животных, называние частей тела, ответы на вопросы.
2	Кошка. Предметный урок	1		Изображение кошки	Зима	Домашнее животное		
3	Собака. Предметный урок	1		Изображение собаки	Кошка	Собака		
4	Домашние животные. Правила уход за домашними животными.	1		Предметные картинки домашних животных	Уход за животными	Корм, пропитание		
5	Заяц. Предметный урок.	1		Картинка зайца	Уход за животными	Дикое животное		

6	Волк. Предметный урок	1		Картинка волка	заяц	Дикое животное		Ответы на вопросы, описание животных диких и домашних
7	Дикие животные.	1		Изображения диких животных	Дикие животные.	лес		
8	Ворона. Предметный урок.	1		Картинка вороны	Дикие животные	птица		
9	Синица. Предметный урок.	1		Картинка синицы	ворона.	Корм, пропитание	учебно-познавательная: развивать умение в диких животных, птицах	Называние признаков зимы, зимних месяцев.
10	Подкормка птиц. Учебная прогулка.	1		Изображения птиц	птицы	Зимующие птицы		
11	23 февраля – День защитника Отечества.	1		Картинка праздника	Зимующие птицы	Мужской праздник		
12	Игры со снегом и льдом	1		Сюжетные картинки	23 февраля	Снег, лед	учебно-познавательная: развивать знания о комнатных растениях	Ответы на вопросы, название комнатных растений
13	Фикус. Уход за растениями. Урок-практикум.	1		Картинка фикуса	Снег, лед	Цветок. Комнатное растение		
14	Бальзамин. Уход за растениями. Строение цветка	1		Картинка бальзамина	фикус	строение		
15	8 марта. Праздник	1		Изображение мамы, сестры, бабушки	Члены семьи	Женский праздник	социокультурна: определить своё место и роль в обществе	Ответы на вопросы, название членов своей семьи
16	Мы в гостях. Правила поведения в гостях.	1		Сюжетные картинки гостей	Члены семьи	гости		
17	Мой друг. Совместная игра	1		Картинка друзей	гости	друзья		
18	Светофор	1		Картинка светофора	тротуар	светофор		Ответы на вопросы, название

								основных цветов светофора и их значение
4 четверть - 14 ч.								
№	Тема	Кол- вочас ов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
1	Повторение	1					учебно- познавательная: развивать представления о библиотеке	Ответы на вопросы, называние признаков весны, наблюдение за сезонными изменениями.
2	Сосулька. Капель, ручей	1		Картинка весна	Признаки осени, зимы	Весна, признаки весны		
3	Неделя детской книги. Правила ведения книг	1		Сюжетные картинки библиотеки и книг	Признаки весны	Книга, библиотека		
4	Птицы весной. Звуки	1		Предметные картинки птиц	Признаки весны	Воробей, синиц, ворона, галка		
5	Ледоход.	1		Изображение ледохода	Времена года	Ледоход, половодье		
6	Весенняя уборка. Подготовка к празднику	1		Сюжетные картинки уборки	праздник	Генеральная уборка	развивать наблюдательнос ть, находить изменчивость во временах года	Называние времени года, ответы на вопросы, описание признаков весенней одежды.
7	День рождения. Правила поведения. Подарки.	1		Сюжетные картинки	праздник	День рождения		
8	Посадка лука. Польза продукта	1		Изображение лука.	Овощи: морковь, репа	лук	учебно- познавательная: развивать умение в овощах, фруктах,	Называние времени года,
9	Весна. Время года. Признаки весны.	1		Сюжетные картинки	Весенние месяцы	Признаки весны		

				весны			комнатных растениях, домашних животных	ответы на вопросы.
10	День Победы, 9 мая. Герои	1		Картинки ветеранов	Признаки весны	День Победы		Ответы на вопросы, называние времен года, называние факторов риска.
11	Место, где ты живешь	1		Сюжетные картинки родины	День Победы	Дом, адрес		
12	Скоро лето. Отдых	1		Картинки купающихся детей	Летняя одежда	Безопасность, водоем, солнечный удар.		
13	Охрана здоровья и безопасное поведение. Что делать, если потерялся	1		Сюжетные картинки	Охрана здоровья	Полиция		
14	Повторение							

7. Учебно – методические средства обучения

1. Окружающий мир: учеб. для 1 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / С.В. Кудрина. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2018

3. Живой мир : учеб. для 1 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Н.Б. Матвеева, М.С. Котина, Т.О Куртова. – М. «Просвещение» , 2014

8. Материально – технические средства для реализации программы

- Доска
- Интерактивная доска
- Компьютер
- Мультимедийный проектор
- Таблицы по ряду тем.
- Дидактические карточки для индивидуальной работы.
- Демонстрационные материалы по ряду тем.
- Муляжи фруктов и овощей.

МАТЕМАТИКА

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Общие цели учебного предмета – задачи.
 - 1.2 Краткая психолого–педагогическая характеристика обучающихся с перечнем сформированных умений и навыков.
2. Учебно – тематический план.
3. Содержание учебного предмета, курса.
4. Планируемые результаты.
5. Система оценки достижений планируемых результатов.
6. Календарно – тематическое планирование.
7. Учебно – методические средства обучения.
8. Материально – технические средства для реализации программы.
9. Приложения (КИМ).

1. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью на 2019-2020 учебный год ГБОУ школы-интерната № 111 г.о. Самара

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение курса математики обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 1 .1 классе начинается с пропедевтического периода, который представлен в примерной рабочей программе разделом «Пропедевтика». Основное математическое содержание пропедевтического периода состоит в формировании (уточнении, развитии) элементарных математических представлений о величине, количестве, форме предметов, а также пространственных и временных представлений. После завершения пропедевтического периода обучающиеся начинают изучение систематического курса математики, который состоит из арифметического материала и элементов наглядной геометрии.

Основные критерии отбора математического материала, рекомендованного для изучения в 1.1 классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – его доступность и практическая значимость.

Содержание курса математики в 1 (1) классе представлено в рабочей программе разделами «Нумерация», «Единицы измерения», «Арифметические действия», «Арифметические задачи», «Геометрический материал». Указанная структуризация курса математики соответствует структуре программы по математике для I - IV классов, содержащейся в ПрАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

За период обучения в первом 1.1 классе обучающиеся познакомятся с числами в пределах 5, научатся их читать и записывать. У них будут сформированы начальные представления о числе как результате счета. Обучающиеся овладеют способами получения чисел в пределах 5; получают представление о числовом ряде в пределах 5, месте каждого числа в числовом ряду; научатся считать в пределах 5; овладеют приемами сравнения предметных совокупностей и чисел. Обучающиеся будут знать названия арифметических действий сложения и вычитания; научатся различать знаки арифметических действий («+», «-»); познакомятся со знаком равенства («=»); научатся записывать и читать арифметические примеры на сложение и вычитание чисел в пределах 5, находить значение данных числовых выражений.

Примерной рабочей программой предусмотрено ознакомление обучающихся с монетами достоинством 1 р., 2 р., 5 р. Дети научатся узнавать, называть, дифференцировать данные монеты, оперировать ими в практическом плане при выполнении определенных математических операций, что будет способствовать формированию у них жизненно значимых навыков.

Особое место в программе по математике занимают арифметические задачи. В 1.1 классе предусмотрено ознакомление обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) со структурой арифметической задачи и обучение умению решать простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Обучающиеся научатся выделять условие и вопрос задачи; на основе анализа взаимосвязи между числовыми данными, содержащимися в задаче, выбирать соответствующий способ ее решения и реализовывать его на доступном для них уровне; формулировать устно ответ задачи; приобретут первоначальные навыки составления задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций. Моделирование и иллюстрирование содержания отдельных задач поможет школьникам конкретизировать арифметические действия (сложение и вычитание) и осмыслить их.

В программу по математике включен геометрический материал, который предусматривает ознакомление обучающихся с элементами наглядной геометрии. В процессе образовательной деятельности в 1.1 классе школьники с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научатся узнавать, называть, различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и тела (шар, куб, брус); научатся определять форму предметов окружающей действительности на основе соотнесения их с геометрическими фигурами.

Главной специфической особенностью изучения математики обучающихся с интеллектуальными нарушениями является коррекционная направленность обучения, предполагающая использование специальных методов, приемов и средств по ослаблению недостатков развития познавательной деятельности и всей личности умственно отсталого ребенка в целом. Формирование новых математических знаний и умений, а также их закрепление следует проводить с использованием технологий, активизирующих

познавательную деятельность обучающихся, способствующих коррекции и развитию у них приемов умственной деятельности (сравнить, проанализировать, обобщить, провести аналогию, выполнить классификацию объектов, установить причинно-следственные связи, выявить закономерность и пр.). Необходимо также средствами математики оказывать влияние на коррекцию и развитие у обучающихся памяти, внимания, речи, моторных навыков и пр., учитывая их индивидуальные особенности и возможности.

В основе организации процесса обучения математике школьников с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежат дифференцированный и деятельностный подходы. Основным средством реализации деятельностного подхода в изучении математики является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

При организации образовательной деятельности по изучению математики особое внимание следует уделить формированию у обучающихся с легкой умственной отсталостью базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных). Базовые учебные действия обеспечивают овладение содержанием учебного предмета, однако не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях.

Рабочая программа по математике для 1.1 класса ориентирована на формирование у обучающихся базовых учебных действий, и обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных учебных действий у обучающихся с легкой умственной отсталостью с учетом их типологических и возрастных особенностей. Базовые учебные действия формируются и реализуются в процессе изучения математики только в совместной деятельности педагога и обучающегося. На этапе обучения в 1.1 классе базовые учебные действия будут способствовать формированию у обучающихся социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к освоению АООП (вариант 1) в предметной области «Математика».

Формирование личностных учебных действий у обучающихся в 1.1 классе должно обеспечить принятие ребенком новой для него роли ученика и готовность к включению в образовательную деятельность на основе интереса к ее содержанию и организации. Работа по этому направлению должна способствовать осознанию ребенком таких социальных ролей, как ученик, член семьи, одноклассник, друг; умению ориентироваться в ближайшем социальном окружении; готовности к принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительному отношению к окружающей действительности и готовности взаимодействия с ней.

Помочь обучающимся лучше понять социальные роли и социальное окружение в процессе изучения математики возможно с помощью особого содержания математических заданий и арифметических задач, близкого к жизненному опыту детей. В этих целях сюжеты заданий и задач должны быть связаны с ближайшим социальным окружением ребенка: с семьей и семейными отношениями, классом и отношениями «ученик (ученица) – учитель», «ученик – ученик» «ученик – класс», «учитель – класс», со школой. В результате включения в учебный процесс заданий и задач с подобным содержанием, у обучающихся возрастает интерес к изучению математики, укрепляются связи обучения с жизнью, развивается готовность к использованию математических знаний для решения соответствующих их возрасту жизненных задач. Работа над заданиями и задачами с тщательно подобранным «жизненным» содержанием будет способствовать духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, формированию начальных представлений о семейных ценностях и социальном окружении. Подбор

сюжетного содержания математических заданий и арифметических задач должен вестись в соответствии с планируемыми личностными результатами обучения, способствовать формированию у обучающихся социальных (жизненных) компетенций.

Для формирования мотивационной стороны деятельности детей на начальном этапе обучения математике широко используются игровые технологии, а также положительная стимуляция (похвала, одобрение). Привитию интереса к математике и учению как деятельности в целом будет способствовать использование на уроках наглядности разных видов (предметной, иллюстративной, позже - символической). Необходимость организации учебного процесса на основе широкого применения наглядных средств обусловлена особенностями мыслительной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью, у которых усвоение математических знаний и умений в начале школьного обучения происходит на наглядно-действенной основе.

При организации образовательной деятельности по изучению математики в 1.1 классе важно обеспечить формирование у обучающихся коммуникативных учебных действий, исходя из реальных возможностей и способностей детей с целью формирования у них коммуникативной готовности к освоению АООП в предметной области «Математика». На уроках математики нужно формировать у обучающихся умение соблюдать правила общения с учителем и сверстниками; умение вслушиваться в слова учителя и сверстников, повторять их; воспринимать обращение учителя и реагировать на него; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; отвечать на вопросы учителя (на доступном уровне); начальные навыки сотрудничества (конструктивного взаимодействия) с учителем и сверстниками (с помощью учителя) на уроках математики; доброжелательно относиться к учителю и сверстникам. Работу по формированию коммуникативных учебных действий следует начинать в пропедевтический период обучения математике и продолжать в течение всего обучения.

На уроках математики в 1.1 классе следует требовать от обучающихся с нарушением интеллектуального развития проговаривания вслух всех этапов выполнения той или иной операции (сравнения, вычисления и пр.) с соблюдением их последовательности (с помощью учителя). Использование внешней речи обучающихся при формировании у них математических умений позволяет учителю отследить правильность формирования алгоритма усваиваемого действия, при необходимости внести коррективы. Внешняя речь постепенно перейдет во внутренний план, на этой основе у обучающихся впоследствии разовьется умение выполнять математические операции самостоятельно, достаточно быстро и правильно, что будет способствовать достижению планируемых результатов освоения АООП.

Регулятивные учебные действия, которые следует формировать у обучающихся с легкой умственной отсталостью на уроках математики в 1.1 классе, включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); слушать указания и инструкции учителя по выполнению учебного задания, следовать им при организации практической деятельности (с помощью учителя); умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции; проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя; умение с помощью учителя соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами выполнения учебного задания; прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания (с помощью учителя); принимать оказываемую помощь в выполнении учебного задания; умение составить с помощью учителя и высказать фразу с использованием математической терминологии. Формирование навыков регуляции учебной деятельности у обучающихся с легкой умственной отсталостью, начинающих освоение АООП (вариант 1) – процесс длительный,

требующий больших усилий как со стороны учителя, так и от самих обучающихся, что обусловлено особенностями их психофизического развития. Это требует от учителя систематической, целенаправленной работы по данному направлению на каждом уроке математики.

Для развития регулятивных учебных действий у обучающихся с легкой умственной отсталостью в первом 1.1 классе следует широко использовать упражнения репродуктивного характера, в которых требуется выполнить задание по образцу. При выполнении подобных заданий у учителя есть возможность активно влиять на формирование у учеников мотивационных и операционных базовых учебных действий.

В целях формирования познавательных учебных действий на уроках математики следует развивать следующие умения обучающихся с легкой умственной отсталостью: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать устное высказывание, иллюстрацию, элементарное схематическое изображение, предъявленных на бумажных и электронных носителях).

Математические знания обладают высокой степенью отвлеченности и обобщенности, овладение ими предполагает умение пользоваться знаками (например, знаками арифметических действий), символами (цифрами), предметами-заместителями (например, при выполнении операций с предметными множествами) и пр. В связи с этим процесс изучения математики изначально нацелен на формирование познавательных учебных действий у обучающихся. Недостаточно, если при введении нового материала учитель требует от обучающихся лишь его запоминания, а позже – его припоминания и воспроизведения. В целях более эффективной реализации АООП и достижения планируемых личностных и предметных результатов важно создать на уроке такие условия, чтобы обучающиеся в процессе образовательной деятельности с помощью учителя могли сравнить математические объекты или явления, установить их сходство и различие, сделать доступное им обобщение, установить причинно-следственные связи, выявить закономерности и пр.

Большое значение для формирования познавательных учебных действий на уроках математики имеет работа с учебником. К окончанию 1.1 класса обучающиеся овладеют начальными навыками работы с учебником математики: смогут находить с помощью учителя указанное задание, использовать иллюстрации, содержащиеся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради. В процессе изучения математики обучающиеся научатся понимать записи с использованием математической символики, содержащиеся в учебнике или иных дидактических материалах, приобретут умение их прочитать и использовать для выполнения практических упражнений; у них будет сформировано умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций).

1.1Цель учебного предмета

Основная цель обучения математике детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 1 .1 классе неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта подготовки их к жизни в современном обществе.

Организация 1 .1 класса направлена на решение диагностико-пропедевтических задач, которыми необходимо руководствоваться при осуществлении образовательной деятельности по изучению математики на данном этапе.

Задачи учебного предмета

1) выявить имеющиеся знания и умения обучающихся по математике и индивидуальные возможности, особенности психофизического развития каждого ребенка, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

2) сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП в предметной области «Математика»;

3) сформировать готовность к участию в различных видах деятельности на уроках математики, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками;

4) обогатить представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира на основе усвоения элементарных дочисловых математических представлений;

5) сформировать у обучающихся начальные математические знания и умения, готовность их использования при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

У учащихся необходимо пробудить интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых примеров, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Основные виды организации учебного процесса.

С целью достижения высоких результатов образования в процессе реализации программы целесообразно использовать **формы обучения** – урок, практическая работа.

Методы обучения:

Словесные, наглядные, практические: работа с учебником, упражнение, самостоятельная работа, экскурсия, наблюдение, демонстрация.

Используемые технологии:

- Здоровьесберегающие

- Игровые
- Информационно –коммуникативные
- Личностно –ориентированные

1.2 Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

В 1.1 «Б» классе обучаются 11 человек.

9 человек обучаются по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант), 1 человек по АООП (2 вариант, СИПР), 1 человек АООП 8.3.

4 человека: сравнивают количество предметов в совокупностях "на глаз", путем установления взаимно-однозначного соответствия, выделяют лишние, недостающие; определяют положение предметов в пространстве относительно себя, а также помещают предметы в указанное положение; пишут цифры 1, 2 соотносят количество предметов с соответствующим числительным, цифры пересчитывают, отсчитывают предметы, узнают количество из двух-трех предметов без пересчитывания.

5 человек: сравнивают количество предметов с помощью учителя, выделяют лишние, недостающие непосредственно под контролем учителя.

1. Учебно – тематический план

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На изучение математики в 1.1 классе отводится по 3 ч в неделю. Курс рассчитан на 33 учебные недели – 96 часов в год.

№	Разделы «Математика»	Количество часов
1	Подготовка к изучению математики	52ч
2	Первый десяток	44
3	Итого:	96ч

Количество часов по четвертям.

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Количество часов	24ч	23ч	26ч	24ч	97ч

3. Содержание учебного предмета, курса

1.1 класс

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие. Пропедевтика.

Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (сутки, неделя), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Нумерация чисел в пределах 5

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 5.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 5. Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры.

Место каждого числа в числовом ряду. Сравнение чисел в пределах 5, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел 2, 3, 4, 5 из единиц. Состав чисел 2, 3, 4, 5 из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание, чисел в пределах 5. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения.

Арифметические задачи.

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи. Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций. Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Предметы одинаковой и разной формы.

1.2 класс

Пропедевтика.

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 10. Состав чисел первого десятка.

Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (сутки, неделя), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц.

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

2 класс.

Повторение. Прямой и обратный счет в пределах 10. Состав чисел первого десятка.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 20. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица времени (час), длины (дециметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица вычитания. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Скобки. Порядок действий. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство). Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, треугольник, прямоугольник, квадрат, Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

3 класс.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица времени (минута, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…»», «меньше на (в)…»». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

4 класс.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (центнер), времени (секунда), длины (миллиметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения

числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

4. Планируемые результаты

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

Оценки результатов осуществляется на основе следующих принципов:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- 2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

Планируемые личностные результаты.

У выпускника 1 (1) класса в результате освоения предмета должны быть сформированы следующие личностные результаты:

- Положительное отношение к предмету математике, к ситуации учения;
- Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- Установка на ЗОЖ;

- Умение организовать свое рабочее место;
- Умение принимать и сохранять учебные задачи, ситуации;
- Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей в сотрудничестве с учителем;
- Умение адекватно воспринимать оценку учителя;
- Умение отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, построение элементарных, понятных высказываний;
- Умение ориентироваться в учебнике.

Планируемые предметные результаты

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка этой группы результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов *базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов*. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Базовый уровень	Минимально-необходимый уровень
Учащиеся должны знать : Цвет, форму, массу и величину предметов. Положение предметов в пространстве и на плоскости относительно себя и друг друга. Части суток: утро, день, вечер, ночь. Количественные порядковые числительные, цифры в пределах 5; состав чисел 2-5 из двух слагаемых. Название арифметических знаков действий сложения и вычитание.	Учащиеся должны знать : Цвет, размер, форму предметов. Дни недели. Цифры от 1 до 5.
Учащиеся должны уметь : Оценивать и сравнивать количество предметов в совокупностях "на глаз", путем установления взаимно-однозначного соответствия, выделять лишние, недостающие; определять положение предметов в пространстве относительно себя, а	Учащиеся должны уметь : считать от 1 до 5, записывать числа, откладывать на счётах, сравнивать числа в пределах 5, присчитывать по 1, решать примеры в пределах 5 под руководством учителя

также помещать предметы в указанное положение; писать цифры 1, 2, 3, 4, 5, соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой пересчитывать, отсчитывать предметы, узнавать количество из двух-трех предметов без пересчитывания, производить и записывать действия сложения и вычитания чисел в пределах 5; решать задачи на нахождение суммы, остатка, выполняя самостоятельно практические действия, записывать решение задачи в виде примера. Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, определять форму знакомых предметов. Читать, записывать, откладывать на счётах, сравнивать числа в пределах 5. Иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заменителей, рисунков. Чертить прямую, кривую линию, измерять отрезок; чертить квадрат, прямоугольник, треугольник по заданным вершинам.	решать задачи на конкретном материале под руководством учителя, чертить прямую линию, отрезок по двум точкам. чертить квадрат, прямоугольник, треугольник по точкам, поставленным учителем.
---	--

5. Система оценки достижений планируемых результатов

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 1.1 классе по курсу «Математика» ведется без отметочное обучение, но ведется портфолио по сформированным умениям и навыкам каждого обучающегося.

Календарно-тематическое планирование уроков по предмету «Математика» (3 часа в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
1 четверть- 25 ч.								
1	Что такое математика?	1		Предметные, сюжетные картинки.			коммуникативная: развивать различные виды речевой деятельности.	Создавать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.
2	Свойства предметов. Цвет, назначение предметов.	2		образец цвета, формы, игрушки разных размеров.	Цвет, форма, большой, маленький.	Цвет, форма, большой, маленький.		
3	Геометрический материал Круг.	2		Разные виды кругов, предметы круглой формы	Каждый, все, кроме, остальные.	Круг, круглый		
4	Сравнение предметов по величине: большой-маленький (фигуры)	2		Игрушки разных размеров	Круг, круглый	Больше, меньше, одинаковые, равные по величине.	коммуникативная: развивать и обогащать речь математическими терминами	Изготавливать (конструировать) модели геометрических
5	Сравнение предметов по величине: одинаковые, равные по величине.	2		Игрушки разных размеров				

6	Положение предметов в пространстве: слева - справа. Левый, правый край листа. Положение предметов в пространстве: в середине, между	4		Сюжетные картинки	Больше, меньше, одинаковые, равные по величине. Слева, справа	Слева, справа. В середине, между.	ценностно-смысловая: разв-ть умение ориентироваться в пространстве	фигур,
7	Верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний, правый, левый углы.	2		Сюжетные, предметные картинки.	В середине, между	Нижний правый, левый угол, верхний правый, левый угол.		Исследовать предметы окружающего мира: сопоставлять с геометрическими формами.
7	Геометрический материал. Квадрат. Практическая работа: вычерчивание по точкам квадрата.	3		Квадрат, предметные картинки	В середине, между.	Квадрат		Характеризовать свойства геометрических фигур.
8	Положение предметов в пространстве: вверху – внизу, выше-ниже, верхний-нижний, на, над, под.	3		Предметные картинки	Квадрат	Вверху, внизу, выше, ниже, верхний, нижний.		
9	Сравнение двух предметов по размеру: длинный, короткий, равные, одинаковые по длине.	2		картинки птиц, лента короткая и длинная	Вверху, внизу, выше, ниже, верхний, нижний.	Длинный, Короткий, длиннее, короче.		
10	Положение предметов в пространстве: внутри-снаружи, в, рядом, около.	2		Предметные картинки	Длинный, Короткий, длиннее, короче.	Внутри, снаружи, в, рядом, около.		Сравнивать геометрические фигуры по форме,
2 четверть - 24 ч.								
№	Тема	Кол-во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа		

1	Геометрический материал: Треугольник. Практическая работа: вычерчивание по точкам.	2		Треугольник, предметные картинки	Внутри, снаружи, в, рядом, около.	Треугольник, треугольный.		величине (размеру).
2	Сравнение двух предметов по размеру: широкий, узкий, шире, уже, одинаковой, такой же длины.	1		картинки в учебнике различные ленты и ремни	Треугольник, треугольный.	Широкий узкий ширина шире, уже	ценностно-смысловая: развить умение ориентироваться в пространстве коммуникативная: развивать и обогащать речь математическими терминами	Классифицировать геометрические фигуры. Использовать информацию для установления количественных и пространственных отношений, причинно-следственных
3	Положение предметов в пространстве: далеко-близко, дальше-ближе, к, от.здесь, там.	1		Сюжетные картинки	Широкий узкий ширина шире, уже	Далеко, близко, ближе, дальше.		
4	Геометрический материал: Прямоугольник. Практическая работа: вычерчивание прямоугольника по точкам.	2		Прямоугольник, предметные картинки	Далеко, близко, ближе, дальше.	Прямоугольник, прямоугольный.		
5	Сравнение двух предметов по размеру: высокий- низкий, выше, ниже, одинаковой, равной, такой же высоты.	2		Предметные картинки,	Прямоугольник, прямоугольный.	Высокий, низкий.		
6	Сравнение двух предметов по глубине: глубокий- мелкий, глубже, мельче, одинаковой, такой же глубины.	1		Картинки моря, реки, озера	Высокий, низкий,	Глубокий, мелкий, глубже, мельче.		
7	Положение предметов в пространстве: впереди, сзади, перед, за.	2		Предметные картинки	Глубокий, мелкий, глубже, мельче.	Впереди, сзади, перед, за.		
8	Отношение порядка следования: первый - последний, крайний, после, следом, следующий за.	2		Сюжетные картинки	Впереди, сзади, перед, за	Последний, крайний, после, следом, следующий.		
9	Проверочная работа	1						

10	Сравнение двух предметов по толщине: толстый - тонкий, толще, тоньше, одинаковой, такой же толщины.	2		Книги, учебники, тетради	Широкий, узкий.	толстый - тонкий, толще, тоньше, одинаковые.	коммуникативная: развивать и обогащать речь математическими терминами	Выбирать способ сравнения объектов, проводить сравнение.
11	Сравнение двух предметов по тяжести (весу): тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу). Сравнение двух-трёх предметных совокупностей: много - мало, несколько.	1 1		Сюжетные картинки, 2 портфеля, в сравнении	Медленно, быстро Тяжелый, легкий, тяжелее, легче.	Тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Много, мало.		
12	Сравнение двух-трёх предметных совокупностей: один-много, ни одного, больше, меньше. Сравнение двух-трёх предметных совокупностей: больше-меньше, столько же, одинаковое (равное) количество.	1 1		Предметные картинки	Много, мало.	Один, много, мало, меньше.		
13	Временные представления. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Временные представления: рано - поздно. Временные представления: медленно - быстро.	1 1		Сюжетные картинки Предметные картинки	Сутки, утро, день, вечер, ночь Сегодня, завтра, вчера, на следующий день	Сутки, утро, день, вечер, ночь Рано, поздно. Медленно, быстро		
14	Временные представления: сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	1		Сюжетные картинки	Рано, поздно	Сегодня, завтра, вчера, на следующий день		
15	Повторение	1		Счетный материал	Числовой ряд, состав чисел	Одинаковый, больше, меньше.		
3 четверть - 29 ч.								
№	Тема	Кол-во	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельнос

		часов						ти обучающих ся
2	Единицы измерения и их соотношения. давно - недавно.	1		Сюжетные картинки.	Сегодня, вчера.	Давно, недавно		
3	Единицы измерения и их соотношения. молодой – старый, моложе, старше.	1		Сюжетные и предметные картинки	Давно, недавно	Молодой, старый, моложе, старше		
4	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых ёмкостях.	1		2 ведра с водой	Много, мало, меньше, больше.	Объём.		
5	Нумерация. Число и цифра 1. Чтение и запись цифры 1 Место числа 1 в числовом ряду.	2		Предметные картинки ИКТ Числовой ряд	Один, много. Число и цифра 1	Число и цифра 1 Числовой ряд		
6	Число и цифра 2. Чтение и запись цифры 2	2		Предметные картинки ИКТ	Число и цифра 1	Число и цифра 2	коммуникативная: развивать математическ ую речь	
7	Счёт по 1.	2		Предметные картинки	Числа и цифры 1 и 2	Счет до 2		
8	Состав числа 2. Сравнение числа 1 и 2. Количественные, порядковые числительные (один, первый, два, второй).	2		Предметные картинки	Больше, меньше Сравнение чисел, счет от 1 до 2.	Сравнение Один, первый, два, второй.		
9	Единицы измерения и их соотношения Установление отношения больше, меньше, равно.	3		Предметные и сюжетные картинки	Больше, меньше, равные	Больше, меньше, равные.		
10	Арифметические действия, задачи. Место числа 2 в числовом ряду.	2		Числовой ряд	Один, первый, два, второй	Числовой ряд		

11	Число и цифра 3. Чтение и запись числа 3. Место числа 3 в числовом ряду. Счёт по 1 до 3.	3		Предметные картинки ИКТ Числовой ряд	Числа и цифры 1 и 2	Число и цифра 3	учебно- познавательн ая: развивать умение решать примеры и задачи
12	Единицы измерения и их соотношения Соотношение количества, числительного, цифры.	3		Сюжетные и предметные картинки	Числа и цифры: 1,2,3	Число, цифра, соотношение.	
13	Арифметические действия, задачи. Числовой ряд 1, 2, 3. Состав числа 3.	2		Числовой ряд Предметные картинки	Числа и цифры: 1,2,3 Состав числа 2	Числовой ряд от 1 до 3 Состав числа 3	
14	Единицы измерения и их соотношения Сравнение чисел. Установление отношений (>, <, =) больше, меньше, равно.	2		Счетный материал	Больше, меньше, равные.	Больше, меньше, равно.	
4 четверть - 24 ч.							
№	Тема	Кол- во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	учебно- познавательн ая: развивать умение решать примеры и задачи
1	Вычитание. Знак вычитания. Сложение и вычитание в пределах 3.	1		Предметные картинки	Знак «+»	Знак «- »	
2	Геометрический материал. Шар.	1		Счетный материал	Знаки «+», «- »	Задача, условие, решение, ответ.	
3	Составление задач по готовому решению.	1		Счетный материал	Арифметическая задача	Решение, ответ. Сумма, остаток.	
4	Число и цифра 4. Чтение и запись цифры 4	1		Предметные картинки	Состав числа 3	Число и цифра 4	

	Место числа 4 в числовом ряду			ИКТ				
5	Арифметические действия, задачи. Состав числа 4. Счет 1-4.	1		Предметные картинки	Счет от 1 до 3	Состав числа 4		
6	Геометрический материал. Куб.	1		Иллюстрации	Состав числа 4	Четыре, четвертый		
7	Единицы измерения и их соотношения. Сравнение чисел в пределах 4. Установление отношения больше, меньше, равно.	1		Числовой ряд Счетный материал	Первый, второй, третий...		учебно-познавательная: развивать умение решать примеры и задачи	Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин.
8	Арифметические действия, задачи. Сложение и вычитание в пределах 4.	1		Счетный материал	Состав числа	Числовой ряд.		
9	Геометрический материал. Брус.	1		Иллюстрации. Предметные картинки		Больше, меньше, равно.		
10	Арифметические действия, задачи. Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	1		Инструкция в картинках	Знак «+», «--».			Планировать решение задачи.
11	Число и цифра 5. Чтение и запись цифры 5. Место числа 5 в числовом ряду. Счёт по 1 до 5	1		Предметные картинки ИКТ Числовой ряд	Состав числа 4 Состав числа 4	Число и цифра 5 Пример	учебно-познавательная: развивать умение в написании	
12	Единицы измерения и их соотношения. Сравнение чисел. Установление отношений больше, меньше, равно.	1		Предметные картинки, счетный материал	Счет от 1 до 5	Больше, меньше, равно, знаки «>», «<», «=».		

13	Арифметические действия. Состав числа 5. Счет 1-5.	1		Счетный материал	Состав числа 4	Состав числа	чисел	Выбирать способ сравнения объектов, проводить сравнение.
14	Арифметические действия, задачи. Счѐт от заданного числа до заданного.	1		Числовой ряд	Счет в пределах 5	Состав числа		
15	Точка, линии. Точка. Прямая и кривая линии. Вычерчивание прямой линии, отрезка с помощью линейки.	1		Предметные картинки	Длинный, короткий	Прямая, кривая, точка	коммуникативная: развивать математическую речь	
16	Сутки, неделя.	1		Сюжетные картинки	Сутки	Неделя		
17	Проверочная работа..	1						
18	Сравнение чисел. Установление отношения больше, меньше, равно.	1		Предметные картинки	знаки «>», «<», «=».	Больше, меньше, равно		
19	Мера длины.	1		Линейка, предметные картинки	Длинный, короткий	Сантиметр	учебно-познавательная: развивать умение решать примеры и задачи	
20	Меры стоимости.	1		Сюжетные и предметные картинки	Больше, меньше	Мера стоимости, рубль, копейка		
21	Мера массы – килограмм.	1		Сюжетные картинки	Больше, меньше	Мера массы, килограмм		
22	Мера ёмкости – литр.	1		Сюжетная картинка,	Больше, меньше	Мера емкости, литр		
23	Повторение	1		Счетный материал	Счет в пределах 5			

7. Учебно – методические средства обучения

Математика. 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 ч./ Т.В. Алышева – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2016.

8. Материально – технические средства для реализации программы

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения;
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
- Индивидуальные карточки;
- Мультимедийный проектор;
- Компьютер (ноутбук);
- Интерактивная доска;
- Счётный материал;
- Числовой ряд до 5;
- Игры для развития моторики;
- Мультимедийные презентации по ряду тем

РУЧНОЙ ТРУД

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Общие цели учебного предмета – задачи.
 - 1.2 Краткая психолого–педагогическая характеристика обучающихся с перечнем сформированных умений и навыков.
2. Учебно – тематический план.
3. Содержание учебного предмета, курса.
4. Планируемые результаты.
5. Система оценки достижений планируемых результатов.
6. Календарно –тематическое планирование.
7. Учебно – методические средства обучения.
8. Материально – технические средства для реализации программы.
9. Приложения (КИМ)

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью на 2019-2020 учебный год ГБОУ школы-интерната № 111 г.о. Самара.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология».

Общая характеристика предмета

Каждый этап обучения в начальной школе имеет свои приоритеты в видах и направлениях работы. Отличительными особенностями отбора и построения содержания учебного материала в 1.1 классе являются:

Диагностирование знаний, умений и навыков.

В 1.1 классе должна решаться диагностическая задача. У умственно отсталых детей, поступающих в школу, наблюдается не только функциональная незрелость головного мозга, но и нарушение тех или иных его отделов, что обуславливает необходимость

целенаправленной коррекционной работы с ними и осуществления дифференцированного подхода к ним, что будет способствовать продвижению детей.

Тема диагностических уроков и виды работы зависят от того, что именно требуется узнать о ребенке. Наблюдая за учащимися в процессе изготовления изделия легко устанавливается:

- умение организовать свою деятельность (выполняет все указания данные учителем или «соскальзывает» на более простой вид работы);
- отношение к трудовой деятельности (интерес к ручному труду и его видам работы, замечает ошибки и исправляет их);
- что знают дети об окружающих их предметах;
- как они понимают и ориентируются в заданиях;
- каковы у них представления о форме цвете, величине, пространственных отношениях в предмете;
- состояние моторики (ведущая рука, степень координированности рук);
- состояние эмоционально-волевой сферы (как они умеют работать и вести себя в процессе трудовой деятельности);
- речевая активность (понятийный словарь, сопровождение речью предметно-практических действий, комментирование результатов своей работы и др.).

Анализ продуктов деятельности ребенка (складные фигурки, вырезанные силуэты, аппликации, вылепленные изделия и т.д.) свидетельствует не только о его ручной умелости, но и о точности восприятия, мышления, памяти, внимания и т.д.

Создание условий для адаптации первоклассников к предстоящему обучению ручному труду.

В этот период формируются представления об окружающем природном и рукотворном предметном мире, как результате трудовой деятельности человека.

Развиваются умения наблюдать, запоминать. Ряд уроков проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину на уроках ручного труда. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

Создание условий для формирования положительной мотивации учения.

Обучение в 1(1) классе должно носить характер игрового и занимательного обучения и строится по типу занятий, проводимых в дошкольных учреждениях.

Одним из эффективных средств, пробуждающих живой интерес к учебному предмету, наряду с другими методами и приемами, является дидактическая игра. Незаменимость дидактической игры в процессе обучения учащихся с интеллектуальным недоразвитием на уроках ручного труда заключается в том, что игры специально создаются с обучающими и коррекционно-развивающими целями, они способствуют развитию учащихся и более осознанному, практичному и интересному способу овладения знаниями, умениями и навыками. Воспитание качеств, таких как целенаправленность действий, деятельность по инструкции, настойчивость и достижение цели, необходимые

ребенку для обучения, мы можем дать, научив его играть, играя рисовать, лепить, конструировать. Предусматривается использование различных формы игр, которые могут применяться в педагогической практике школы на уроках ручного труда.

Овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками». В целях занимательности и заинтересованности обучающихся дополнительного первого класса содержание каждого вида работы можно подчинить определенной сюжетной линии.

Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).

На уроках труда первоклассники приобретают элементарные технологические знания о глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов. Эти знания элементарны и невелики по объему, и формируются обязательно с опорой на натуральные материалы (коллекции образцов видов бумаги, ниток, природных материалов), способствующие формированию у первоклассников как зрительного, так и тактильного восприятия.

Обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам.

Особенностью программы дополнительного класса заключается в том, что в первом полугодии при выполнении изделий не используются режущие инструменты. Работа с пластилином, бумагой и нитками позволяет вначале обучать детей элементарным безорудийным приемам обработки этих материалов (сгибание, сминание, разрывание бумаги; разминание, размазывание, скатывание, сплющивание пластилина, намотка ниток на картон и др.). Это позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений рук, дифференцированность движений пальцев, регуляцию мышечного усилия. Начиная со второго полугодия, происходит обучение элементарным орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линии).

Правильное усвоение технических приемов работы имеет решающее значение в трудовом обучении, Процесс овладения разнообразными приемами обработки материалов должен носить последовательный характер, поскольку, ее нарушение приводит к неправильной сформированности у младших школьников с нарушением интеллекта трудовых умений и навыком. В связи с этим каждый прием отрабатывается на специально подобранной группе изделий, имеющие общие черты и сходные приемы обработки того или иного материала.

Систематизация объектов труда, имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала. Подбираются группы изделий, имеющие однотипные приемы сгибания и сходную последовательность складывания фигурок. Приемы вырезывания отрабатываются на серии учебных заданий, выполненных из полосок, кругов и т.п.; приемы обрывания бумаги осваиваются на близких по технологическому процессу изготовления аппликациях и т.д.

Развитие речи, расширение словарного запаса за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия.

Дети должны научиться понимать, употреблять в речи, правильно находить и отражать в изделиях представления о величине, форме, протяженности, направлениях

, пространственных отношениях .

Изготовление предметов(изделий), отвечающих познавательным, эстетическим и функциональным требованиям.

В решении этого вопроса необходимо руководствоваться учебно-воспитательными задачами, направленными на привитие у детей дополнительно первого класса способности узнавать и называть окружающие их предметы, классифицировать по группам, определять их признаки и свойства, чувствовать и понимать красоту окружающего их предметного мира, создаваемого руками человека, умения отличать «красивое» от «некрасивого».

Задания должны отвечать следующим требованиям:

- задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;
- отбор и систематизация заданий произведена с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала;
- расширять знания о предметном мире;
- обеспечивать условия для формирования технологических умений и навыков.
- иметь общественное значение;
- не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом;
- объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

Коррекционная направленность операционно-исполнительной стороны ручного труда.

Каждое практическое умение имеет свою специфику формирования. Так, например, умение вырезать из бумаги у детей с интеллектуальным недоразвитием формируется посредством группы технических приемов (разрез по короткой, длинной и кривой линии) и способов (симметричное вырезание, тиражирование) вырезания, влияющие на коррекцию зрительно-двигательной координации, ритмичности движений.

Умение складывать из бумаги разнообразных фигурок формируется в процессе отработки технических приемов сгибания бумаги, соответствующих этой деятельности, что положительно повлияет как на коррекцию зрительно-двигательной координации, так и на развитие пространственных представлений и пространственной ориентировки.

Лепные работы предполагают формирование приемов: разминание пластилина, отщипывание кусочков пластилина, размазывание пластилина по картону, раскатывание пластилина столбиками (колбасками, жгутиками), скатывание шара из пластилина, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика (конус), вытягивание боковины шара (конус), сплющивание шара, прищипывание пластилина, примазывание пластилина). В процессе выполнения этих приемов у детей развиваются умения регулировать мышечное усилие при сжатии пластилина, дифференцировать движения рук и пальцев, осуществлять движения рук в заданном направлении (на себя от себя, по кругу).

Сматывание ниток на картонку, в клубок дает положительный коррекционный эффект в развитии пространственной ориентировки, ритмичности и плавности движений и осуществлении их в заданном направлении, регуляции мышечного усилия.

Большими коррекционными возможностями в формировании умения клеить обладает бумажная мозаика, привлекающая умственно отсталых детей своим процессом выполнения, от которого они получают удовольствие.

Методы обучения:

- словесные беседа объяснение
- наглядные показ демонстрация

Используемые технологии:

- игровые
- здоровьесберегающие
- личностно–ориентированные

1.1 Цель учебного предмета

Основная цель изучения данного предмета в 1.1 классе - формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать) ребенка и повышение уровня функциональной готовности его к трудовому обучению в последующих классах.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение элементарных сведений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование элементарных знаний о некоторых поделочных материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает.

Начиная с 1.1 класса в качестве определяющего начала формирования у школьников познавательных способностей, выступают знания о предмете, обеспечивающие ориентировку в воспринимаемом мире. Так, предмет (изделие) выступает источником недостающих детям знаний об окружающей предметной среде.

Непосредственное обучение ручному труду в 1.1 первом классе представляет трудную и довольно сложную методическую задачу. Это обусловлено тем, что у умственно отсталых школьников имеет место комплексное нарушение развития, кроме этого с приходом в школу у умственно отсталых детей не пропадает интерес к игровой деятельности, но в условиях школьного обучения она является уже не ведущей, а дополнительной. В связи с этим адаптироваться в условиях школьного обучения детям с умственной отсталостью зачастую бывает трудно.

Применение игровых форм и приемов в обучении и воспитании школьников дополнительного первого класса легко снимет с них усталость и напряжение, а процесс обучения будет, в сущности, продолжаться, но только легко и более интересно. Тем самым оказывается возможным решать и специфические задачи трудового обучения.

1.2 Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

В 1.1 «Б» классе обучаются 11 человек.

9 человек обучаются по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант), 1 человек по АООП (2 вариант, СИПР), 1 человек АООП 8.3.

4 человека: могут организовать свое рабочее место, правильно сидеть, правильно держать карандаш. Уверенно обводят карандашом шаблоны, соединяют линиями точки, проводят линии от руки; узнают, различают, показывают квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал; ориентируются на плоскости листа, показывают и называют верх, низ, правую, левую стороны листа, углы.

4 человека: могут организовать рабочее место, геометрический материал показывают наугад, выполняют работу с незначительной помощью учителя. 1 человек: ребенок неговорящий, выполняют всю работу только непосредственно с помощью учителя рука в руку.

2. Учебно – тематический план

В соответствии с ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». «Ручной труд» изучается во всех классах начальной школы, тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования.

На его изучение в дополнительном 1.1 классе отводится 66 часов, по 2 часа в неделю.

Количество часов по четвертям

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Количество часов	18ч	16ч	19ч	15ч	66ч

3. Содержание учебного предмета, курса

1.1 класс.

Программа «Технология. Ручной труд» в дополнительном 1.1 классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Обучение ручному труду в дополнительном первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

Систематическому обучению ручному труду предшествует адаптационный период, включающий в себя диагностирование знаний и умений в области ручного труда и формирование представлений об окружающем природном мире и особенностях уроков труда в школе.

«Адаптационный период»

Диагностирование знаний, умений и навыков у школьников

Свободное самостоятельное складывание, вырезание, лепка разнообразных форм.

«Предметы природного и рукотворного мира». «Урок труда в школе»

Предметы природного мира Природа источник фантазии мастера (образцы предметов природного мира, сделанные из разных поделочных материалов – грибы, овощи, фрукты из пластилина; цветы, птицы, животные из бумаги; ягоды из ниток и т.д.).

Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Систематическое обучение ручному труду»

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, комбинированным.*

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону»), «раскатывание столбиками», «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание».

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах.

Способы соединения деталей.

Работа с засушенными листьями.

Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой.

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).

Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал).

Свойства бумаги (мнется, рвется, сгибается, режется, клеится, окрашивается, впитывает влагу и др.).

Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (плоскостной, полубъемный, объемный)).

Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы резания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»;

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок.

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, цветы, кисточки). Комбинированные работы: нитки и бумага.

4. Планируемые результаты

Изучение учебного предмета «Ручной труд» в соответствии с требованиями ФГОС АООП направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты выпускника 1.1 класса:

- 1) осознание себя как ученика;
- 2) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 3) наличие мотивации к трудовой деятельности;
- 4) установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- 5) принятие следующие базовые ценности: «труд», «терпение», «природа».
- 6) уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- 7) оценивание жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм.

Предметные результаты:

Базовый уровень	Минимально-необходимый уровень
Учащиеся должны знать: - названия материалов, объектов работы.	Учащиеся должны знать: - название материалов, объектов работы.
Учащиеся должны уметь: - организовать свое место, правильно сидеть, правильно держать альбом, карандаш, ножницы; - обводить карандашом шаблоны, соединять линиями точки, проводить линии от руки;	Учащиеся должны уметь: - работать с инструментами с помощью учителя; - наклеивать детали аппликации с помощью учителя на отмеченное учителем место; - выполнять рабочие действия с учителем.

- узнавать, различать, показывать квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал; - ориентироваться на плоскости листа, показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа, углы; - складывать бумагу, раскатывать пластилин, пользоваться клеем, ножницами; - определять места приклеивания аппликации; - соблюдать правила безопасной работы;	- соблюдать правила безопасной работы;
--	--

5. Система оценки достижений планируемых результатов.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 1.1 классе по курсу «Ручной труд» ведется без отметочное обучение, но ведется портфолио по сформированным умениям и навыкам каждого обучающегося.

6. Календарно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд»

2 часа в неделю.

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
И четверть- 16ч.								
Адаптационные уроки – 3ч								
Адаптационные уроки помогут обследовать детей, создать условия для погружения детей дополнительного первого класса в предметный природный и рукотворный мир и познакомить с особенностями уроков ручного труда.								
1	Урок труда, что это? Урок-путешествие	1		Иллюстрации.			<i>Здоровье сберегающие:</i>	Рассматривать, узнавать и

2	«Сделай из бумаги, пластилина, что умеешь» Урок-творчества	1		Картинки предметов из пластилина, бумаги.		Труд	знакомство с правилами работы на уроках, с техникой безопасности на уроках труда.	говорить об увиденных предметах
3	«Предметы природного и рукотворного мира». Урок-сюрприз	1		Иллюстрации.				Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации
Введение в предмет – 3 ч.								
1	Человек и труд. Урок - изобретательства	1		Картинки с изображением людей разных специальностей	Профессии	Инструменты	<i>Социокультурные:</i> знакомство с ролью труда в жизни человека. <i>Здоровье сберегающие:</i> знакомство с правилами работы на уроках, с техникой безопасности на уроках труда.	Слушать и запоминать и повторять за учителем.
2	Урок труда. Урок-творческий отчет	1		Картинки с изображением инструментов.	Инструменты	Материалы		Знакомство с правилами работы на уроке.
3	Правила работы на уроках труда. Урок – дидактическая игра	1		Таблица с правилами работы на уроке.	Правила поведения.	Рабочее место.		
Работа с глиной и пластилином -12 ч.								
1	Что надо знать о глине и пластилине. Урок - путешествие	1		Картинки предметов из глины, пластилина.	Правила работы на уроках труда.	Глина, пластилин, песок.	<i>Здоровье сберегающие:</i> знакомство с правилами работы с пластилином, с техникой безопасности на уроках труда. <i>Учебно-</i>	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из пластилина. Работа с пластилином.
2	Как работать с пластилином. Урок-путешествие	1		Инструкция в картинках.	инструменты	стека		
3	Приёмы работы с пластилином. Разминание.	3		Картинки с видами работ.	Правила работы с пластилином.	Разминание, отщипывание, размазывание.		

	Отщипывание. Размазывание. Урок творчества						<i>познавательные:</i> умение работать с пластилином, выполнять инструкции учителя, расширение знаний об окружающем мире.	Выполнение фигурок из пластилина с использованием изученных приёмов по инструкции учителя с помощью педагога и самостоятельно. Выполнение игровых упражнений.
4	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Урок - изобретательства	3		Иллюстрации. Сюжетные картинки. Инструкции в картинках.	Правила работы на уроках труда.	Аппликация.		
5	Раскатывание пластилина столбиками. Урок - изобретательства	1		Инструкции в картинках. Иллюстрации поделок из пластилина.	Геометрические фигурки.	столбики		
6	Скатывание шара из пластилина. Урок-творчества	1		Инструкции в картинках.	Геометрические фигуры.	Шар		
Пчетверть - 16 ч.								
11	Лепка предметов овальной формы.	2		Предметные картинки.	Геометрические фигуры.			
12	Лепка фигурок из нескольких деталей.	2		Предметные картинки.	Животные			
Работа с природными материалами – 12ч.								
1	Познавательные сведения о природных материалах	2		Изображение природных материалов. Гербарий.	Название деревьев, кустарников.		<i>Здоровье сберегающие:</i> знакомство с правилами работы с природными материалами, с техникой безопасности на	Овладевать знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов. Сбор природных
2	Где используют природные материалы	1		Иллюстрации подделок с природными материалами.				

3	Где находят природные материалы.	1			Название деревьев, кустарников.	Экскурсия	уроках труда. <i>Учебно-познавательные:</i> умение работать с пластилином, выполнять инструкции учителя, расширение знаний об окружающем мире. <i>Природоведческие:</i> ориентация в экологической деятельности природной среды.	материалов. Работа с природными материалами по инструкции совместно с педагогом и самостоятельно. Игровая деятельность.
4	Как работать с природными материалами.	1			Правила поведения на уроке труда.	Гербарий		
4	Работа с засушенными листьями. Аппликация.	2		Иллюстрации с аппликациями.				
5	Работа с еловыми шишками. Ёж	2		Иллюстрация поделки. Картинки с изображением ежа.	Работа с пластилином	Ель.		
	Работа с желудями.	1		Иллюстрация поделки.	Правила работы на уроке труда.	Жёлудь		
	Работа с ореховой скорлупой.	1		Иллюстрация поделки, картинки транспорта.	Работа с засушенными листьями, пластилином.	Скорлупа		

III четверть - 19 ч

Работа с бумагой.

1	Познавательные сведения о бумаге	1		Картинки изделий из бумаги.	Человек и труд.	Упаковка	<i>Здоровье</i> <i>сберегающие и природоведческие:</i> знакомство с правилами работы с ножницами, с техникой безопасности на уроках труда, иметь опыт ориентации и	Выполнение правил работы на уроках труда. Различение сортов бумаги. Соотнесение образцов бумаги с названием сорта. Рассматривать, узнавать и называть
2	Какие изделия изготавливают из бумаги.	1		Картинки разных сортов бумаги	Правила работы на уроке.	Писчая, газетная, почтовая, рисовальная.		
3	Сорта бумаги	1						
4	Признаки и свойства бумаги	1		Цветная бумага.	Название цветов.			
5	Инструменты и материалы для	1		Картинки с изображением	Инструменты.			

6	работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.	1		инструментов. Инструменты.			экологической деятельности в природной среде <i>Учебно-познавательные:</i> умение работать с ножницами и бумагой, выполнять работу по инструкции, расширение знаний об окружающем мире	геометрическую фигуру «треугольник». Определять и называть признаки геометрической фигур треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал. Различать треугольники, квадраты и прямоугольники, круги, овалы по величине Выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона. Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с
7	Как работать с ножницами. Приёмы разрезания с ножницами по прямым линиям.	2		Инструкция в картинках.	Инструменты	Прямая линия.		
8	Что надо знать о треугольнике	1		Картинка с изображением треугольника.	Правила работы с ножницами.	Корабль		
9	Что надо знать о квадрате	1		Картинки с изображением квадрата.	Правила работы с ножницами.			
10	Что надо знать о прямоугольнике	1		Таблица «Геометрические фигуры»	Название геометрических фигур.			
11	Что надо знать о круге	1		Картинка с изображением круга.	Правила работы на уроке.	Пароход.		
12	Что надо знать об овале	1		Картинка с изображением овала	Правила работы на уроке.			
13	«Как работать с бумагой»	1		Инструкция в картинках	Правила работы на уроке.	Бумага		
14	Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Аппликация «Цыплёнок»	2		Иллюстрация аппликации	Свойства бумаги.	Сминание скатывание		

15	Техника отрывной аппликации. Аппликация «Дерево»	2		Образец аппликации	Название цветов	Аппликация		инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги.
IV четверть – 15 ч.								
Работа с текстильными материалами.								
1	«Познавательные сведения о нитках»	1		Картинки о происхождении ниток.	Человек и труд.	Паутина Лён Хлопок	<i>Здоровье</i> <i>сберегающие и природоведческие:</i> знакомство с правилами работы с нитками, с техникой безопасности на уроках труда. <i>Учебно-познавательные:</i> Приёмы работы с нитками, выполнение поделок по инструкции, расширение знаний об окружающем мире	Выполнение правил работы на уроке труда. Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту. Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства
2	Откуда берутся нитки	1		Демонстрация различных ниток.	Понятия «длинный-короткий», «толстый – тонкий»,			
3	Цвет ниток.	1		Набор ниток. Картинки.	Название цветов.			
4	Как работать с нитками.	1		Инструкции в картинках	Правила работы с ножницами.			
5	Наматывание ниток на картонку. Плоские игрушки.	1		Иллюстрация поделок, картинки	Правила работы с ножницами.	Клубок		
6	Наматывание ниток на картонку. Плоские игрушки.	1		Иллюстрация поделок, картинки	Правила работы с ножницами.			
7	Изготовление кисточек из ниток.	2		Предметные картинки.	Правила работы с ножницами	Украшение		
8	Связывание ниток	2		Предметные	Правила работы			

	в пучок .			картинки	с ножницами			ниток.
9	Связывание ниток в пучок..	2		Предметные картинки	Правила работы с ножницами			Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки.
10	Связывание ниток в пучок.	2		Картинки цветов.	Правила работы с ножницами			Развивать пластичность, точность, ритмичность движений к
11	Повторение	1		Предметные картинки, демонстрационные таблицы.	Инструменты, материалы			

7. Учебно – методические средства обучения

Технология: Ручной труд: 1 класс: Кузнецов Л.А. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 5-е изд.- СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2014.- 103с.: ил., вкладка 56 с.

8. Материально – технические средства для реализации программы

Раздаточные материалы

Модели геометрических фигур.

Наборы цветной бумаги, картона в том числе гофрированного; бархатной,

Заготовки природного материала

Оборудование класса

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Настенная доска для вывешивания иллюстративного материала.

Компьютер

Мультимедийные образовательные ресурсы.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Общие цели учебного предмета – задачи.
 - 1.2 Краткая психолого–педагогическая характеристика обучающихся с перечнем сформированных умений и навыков.
2. Учебно – тематический план.
3. Содержание учебного предмета, курса.
4. Планируемые результаты.
5. Система оценки достижений планируемых результатов.
6. Календарно – тематическое планирование.
7. Учебно – методические средства обучения.
8. Материально – технические средства для реализации программы.
9. Приложения (КИМ)

1. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) , адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью на 2019-2020 учебный год ГБОУ школы-интерната № 111 г.о. Самара.

Данный учебный предмет является специфическим для обучения младших умственно отсталых школьников. Его введение в учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с ОВЗ обусловлено значительным отставанием первоклассников с интеллектуальными нарушениями в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Занятия по данному учебному предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. Их целью является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой.

Концептуальная идея включения в адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью предмета «Речевая практика» заключается в оптимизации овладения языком через организацию общения.

В процессе обучения реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- коррекция и обогащение речевой базы устных высказываний;
- формирование умений в области построения простейших связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Общая характеристика учебного предмета

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Работа на уроках «Речевой практики» начинается с диагностических уроков, основное содержание которых - речевые или сюжетные игры, экскурсии по школе и пришкольной территории. Цель такой работы – выявление актуального уровня речевого и коммуникативного развития школьников.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождается заданиями других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игры, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? – Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

Основные виды работ: беседа, заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок.

1.1 Цель учебного предмета

Цель учебного предмета «Речевая практика» в 1.1 классе – развитие речевой коммуникации для учащихся, как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи учебного предмета:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

1.2 Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

В 1.1 «Б» классе обучаются 11 человек.

9 человек обучаются по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант), 1 человек по АООП (2 вариант, СИПР), 1 человек АООП 8.3.

5 человек:.. выполняют задания по словесной инструкции, называют предметы и действия, соотносят их с картинками. Слушая небольшую сказку или рассказ, отвечают на вопросы, опираясь на наглядные средства.

3 человека: выполняют задания по словесной инструкции учителя, но непосредственно с помощью. Слушая небольшую сказку, ответить на вопросы не могут, но работают по наглядному материалу. 1 человек: выполняет задания только с помощью учителя.

2. Учебно – тематический план.

Учебный предмет «Речевая практика» входит в образовательную область обязательной части учебного плана «Язык и речевая практика». Реализация рабочей программы учебного предмета «Речевая практика» в 1.1 классе рассчитана на 99 часов, (33 учебные недели, по 3 часа в неделю.)

Количество часов по четвертям:

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Количество часов	24ч	24ч	27 ч	24ч	99ч

3.Содержание учебного предмета, курса

1.1 класс

Выявление уровня речевого развития учащихся (в ходе речевых игр):

Объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»;

Умения использовать в речи основные грамматические категории число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными;

Способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: у-у-у – в гору санки я везу, я-я-я – вот моя семья, са-са-са – в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Лены шар. - У Риты шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок после окончания сказки или рассказа по заданию учителя, например: «Покажи на картинке, кого первым встретил Колобок».

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Практическое различие громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-драматизациях.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Примерные темы речевых ситуаций

«Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моем ранце», «Мне нужна помощь»; «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Веселый оркестр»; «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»; «Мы обедаем», «Я помощник», «Кто чем занят мы не скажем, а что делает – покажем»; «Играем вместе», «Дежури с другом (подругой)», «Дружим – не дружим»; «Надо, надо умыться», «Опрятному человеку нужны помощники»; «А у нас в квартире кот! А у вас?», «Готовим букеты для мам и бабушек», «Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!».

4. Планируемые результаты

Освоение рабочей программы учебного предмета «Речевая практика», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- 1) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- 2) практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 3) осознание себя как ученика;
- 4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 5) наличие мотивации к учебной деятельности
- 6) установка на безопасный, здоровый образ жизни

Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» на конец обучения в 1 классе:

Достаточный уровень: Выполнять задания по словесной инструкции. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей. Слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

Минимальный уровень: Выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя. Называть предметы и соотносить их с картинками. Употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям. Правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании. Сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена одноклассников и ближайших родственников. Слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Во время обучения **в первом классе** целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только **качественную оценку**. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему

и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

5. Система оценки достижений планируемых результатов.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 1.1 классе по курсу «Речевая практика» ведется безотметочное обучение, но ведется портфолио по сформированным умениям и навыкам каждого обучающегося.

Календарно – тематическое планирование по предмету «Речевая практика». (3 часа в неделю)

№	Тема урока	Словарная работа	Наглядность	Повторение	Кол-во часов	Дата	Образовательные компетенции	Вид деятельности обучающихся
1 четверть - 25 ч.								
Раздел I. Знакомство, представление, приветствие, прощание. 13 ч								
1	Давайте познакомимся! Урок-игра	Знакомство приветствие	Сюжетные картинки по теме	Вежливые слова	2		<i>Социокультурные:</i> владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей. <i>Коммуникативные:</i> умение представить себя устно; владение простейшими	Выполнение простых и составных инструкций учителя, слушание учителя, определение и высказывание под руководством педагога самых простых правил поведения. Построение ответов на вопросы. Участие в ролевых и дидактических играх. Выполнение упражнений
2	Где мы учимся. Урок-путешествие	Слова приветствия и прощания: «Доброе утро», «здравствуйте», «до свидания» и др.	Сюжетные картинки	Вежливые слова	2			
2	Знакомство со школой и учителями.	Школа Кабинет класс	Сюжетные картинки	Правила поведения в школе	3			

	Урок-экскурсия						видами речевой деятельности, умение выступать с устным сообщением	на развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики. Выполнение дыхательной гимнастики
3	Покупка школьных принадлежностей. Урок – викторина	Ручка Карандаш Пенал Портфель	Сюжетные картинки, предметные картинки	Название школьных принадлежностей	2			
4	Школьный двор Урок-экскурсия	Слова приветствия и прощания	Сюжетные картинки	Правила знакомства	1			
5	. Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок») Урок-сказка	Теремок	Сюжетные картинки, иллюстрации к сказке, фигурки героев сказки	Названия диких животных	3			
II Раздел. Приглашение, предложение.								
6	Правила поведения в гостях. Урок-игра		Сюжетные картинки	Правила поведения за столом.	3		Социокультурные: владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей. Коммуникативные: умение представить себя устно, владение простейшими видами речевой деятельности, умение выступать с устным сообщением	Игровая деятельность. Аудирование. Заучивание и воспроизведение по памяти отдельных слов, фраз. Слушание небольших литературных произведений. Выполнение артикуляционной зарядки, дыхательной гимнастики, упражнений на развитие моторики рук.
7	Идём в гости. Урок-прогулка		Сюжетные картинки	Правила поведения на улице	2			
8	Знакомимся с гостями. Урок-игра		Сюжетные картинки	Вежливые слова, правила знакомства, представления	2			
9	Встречаем гостей Урок – викторина.		Сюжетные картинки	Имена мальчиков, девочек.	3			
10	Провожаем гостей Урок – мозговой штурм		Сюжетные картинки	Правила прощания.	2			

2 четверть - 24 ч.

III Раздел. Одобрение. Compliment.

1	Давайте говорить друг другу комплименты.	комплимент	Сюжетные картинки, иллюстрации.	Вежливые слова	2		<i>Социокультурные:</i> владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей. <i>Коммуникативные:</i> умение строить высказывание-поддержку	Выполнение простых инструкций учителя. Прослушивание небольших произведений.. Создание газеты «Подари улыбку другу!». Просмотр мультфильма «Крошка Енот» Проговаривание формул «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.
2	Поддержи друга.	Поддержка Одобрение Забота	Сюжетные картинки.		3			
3	«Подари улыбку другу!»		Иллюстрации.	Правила гигиены полости рта.	4			

IV Раздел. Поздравление, пожелание.

4	Готовимся к празднику.	праздник	картинки	Название праздников	3		<i>Социокультурные:</i> владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей. <i>Коммуникативные:</i> умение представить себя устно, владение	Выполнение простых инструкций учителя. Прослушивание небольших произведений. Участие в игровой деятельности (ролевые и дидактические игры, подвижные). Создание газеты «С Новым годом». Просмотр мультфильмов по темам уроков. Участие
5	Новогодние поздравления.	пожелание		комплимент	3			
6	Дарим подарки	подарок		Члены семьи	2			
7	Поздравительные открытки	открытка	Открытки, Сюжетные картинки		3			
8	Новогодние чудеса		Сюжетные картинки		2			

							простейшими видами речевой деятельности	в диалоге. Выполнение артикуляционных и дыхательных упражнений.
3 четверть - 27 ч.								
V Раздел. Просьба, совет.								
1	Я и мои товарищи.	одноклассники	Сюжетные картинки		2		Социокультурные: владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей. Коммуникативные: владение простейшими видами речевой деятельности, умение выступать с устным сообщением, вступать в диалог.	Просмотр мультфильмов. Слушание литературных произведений. Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слов, предложений. Выполнение артикуляционной и дыхательной гимнастики, упражнений на развитие моторики. Участие в ролевых и дидактических играх. Участие в диалоге по теме урока.
2	Зимние забавы.	забавы	Сюжетные картинки.	Название времён года.	1			
3	Мы катаемся с горы.		Сюжетные картинки	Понятия «вверх», «вниз»	1			
4	Мы лепим снеговика.		Сюжетные картинки.	Круг, большой- маленький.	1			
5	Я помогаю дома.	помощник	Сюжетные картинки		2			
6	Мы идём в магазин.	магазин	Сюжетные картинки.	Правила поведения в магазине.	2			
VI Раздел. Благодарность.								
7	Волшебные слово.	Спасибо Пожалуйста	Сюжетные картинки, иллюстрации.	Вежливые слова	2		Социокультурные: владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей. Коммуникативные: владение	Проговаривание формул «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), Ответные реплики на поздравление, пожелание
8	Благодарим за поздравления и открытки.	Спасибо Благодарю Открытка	Сюжетные картинки, открытки	Поздравление, пожелание	2			
9	Будь добрым.	Добрый-злой	Сюжетные	Добрый	2			

			картинки, картинки с эмоциями.	поступок.			простейшими видами речевой деятельности	(«Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя
--	--	--	--------------------------------------	-----------	--	--	---	---

VII Раздел. Просьба. Совет.

10	Обращение с просьбой к учителю.	просьба	Иллюстрации, демонстрационные материалы.	Пожелание	2		<i>Социокультурные:</i> владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей. <i>Коммуникативные:</i> владение простейшими видами речевой деятельности, умение выступать с устным сообщением, вступать в диалог.	Выполнение простых и составных инструкций учителя. Просмотр мультфильмов. Слушание литературных произведений. Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слов, предложений. Проговаривание просьбы к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.
11	Обращение с просьбой к однокласснику.	просьба	Предметы, предметные картинки.	Благодарность	2			
12	Вежливый отказ «Извините, но...»		Сюжетные и предметные картинки		2			
13	Я помогаю маме.	Забота Помощь Поддержка	Сюжетные картинки	Просьба	3			
14	Добрые советы.	Совет	Иллюстрации.	Добрые слова	2			

4 четверть - 24 ч.

VIII Раздел. Телефонный разговор.

1	Телефонный разговор.	Телефон Звонок	Предметные и сюжетные картинки	Правила разговора по телефону	2		<i>Коммуникативные:</i> владение простейшими видами речевой деятельности, умение выступать с устным сообщением, вступать в диалог.	Выполнение инструкций учителя. Построение диалога по телефону. Проговаривание формул обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите
2	Приветствие в телефонном разговоре	Гудки Сигналы телефона	Телефон (предмет),	Приветствие, представление себя	1			
3	Выражение просьбы позвать к телефону.	Просьба	Сюжетные и предметные картинки.	Просьба	2			

4	У меня зазвонил телефон! Практические упражнения.		Последовательные картинки, сюжетные картинки. Игрушечный телефон.	Правила поведения по телефону.	2		Учебно-познавательные: обозначать своё понимание по отношению к теме урока, к учебным ситуациям.	пожалуйста ...», «Можно попросить (позвать)...»). Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».
IX Раздел. Замечание. Извинение.								
5	«Извините, пожалуйста».	Вина	Сюжетные картинки		2		Социокультурные: владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей. Коммуникативные: владение простейшими видами речевой деятельности	Проговаривание формул «извинитепожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Анализ мотивировки извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении.
6	Замечание. Как реагировать на замечание.	Замечание	Иллюстрации	Совет	3			
7	Обида. Как справиться с обидой.	Обида	Картинки с изображением эмоций.	Одобрение, комплимент	3			
X Раздел. Сочувствие, утешение.								
8	Навещаем больную бабушку.	Сочувствие Забота Милосердие	Сюжетные картинки	Благодарность	2		Социокультурные: владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей.	Построение с помощью педагога диалога, проговаривание формул выражения сочувствия заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.
9	Мой товарищ заболел.	Утешение	Иллюстрации	Приглашение	3			
10	Повторение изученного	Телефонный разговор	Предметные и сюжетные картинки.		3			

7. Учебно – методические средства обучения

1. Устная речь. 1 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида/ С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2018-95 с.

8. Материально – технические средства для реализации программы

- Наборы сюжетных картинок по ряду тем.
- Мультфильмы.
- Видеофильмы по ряду тем.
- Иллюстрации к произведениям.
- Портреты писателей и поэтов.
- Настольные игры.
- Ситуативные картинки.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Общие цели учебного предмета – задачи.
 - 1.2 Краткая психолого–педагогическая характеристика обучающихся с перечнем сформированных умений и навыков.
2. Учебно – тематический план.
3. Содержание учебного предмета, курса.
4. Планируемые результаты.
5. Система оценки достижений планируемых результатов.
6. Календарно – тематическое планирование.
7. Учебно – методические средства обучения.
8. Материально – технические средства для реализации программы.
9. Приложения (КИМ)

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Русский язык» на 2019-2020 учебный год составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью ГБОУ школы-интерната № 111 г.о. Самара.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

В начальном обучении предмет «Русский язык» направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют успешность всего школьного обучения.

Общая характеристика предмета.

Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

В младших классах школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Обучающиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие фонетико-фонематических представлений;
- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках;
- коррекция нарушений эмоционально - личностной сферы.

Обучение русскому языку в начальных классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

На первом этапе у детей, должны быть сформированы первоначальные навыки письма. Обучение ведётся звуковым аналитико-синтетическим методом. Материал, с которым работают первоклассники – это звуки и буквы, слоги и слова, простейшие типы предложений, короткие тексты. В этот период у детей формируются умения проводить звуко – буквенный анализ и синтез, как основа овладения письмом.

На первых уроках русского языка проводится работа по подготовке учащихся к обучению письму. Первоклассники приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Обучение русскому языку в 1.1, 1.2, классах обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

Методы обучения:

- словесные; объяснение, рассказ, беседа.
- наглядные: иллюстрации, демонстрации, наблюдение учащихся.
- работа с учебником;
- практический метод.

Используемые технологии:

- здоровьесберегающие.
- игровые.
- информационно – коммуникативные.
- личностно – ориентированные.
- разноуровневого и дифференцированного подхода.

Основными **видами деятельности** обучающихся по предмету на первом этапе являются:

- различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый);
- конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, лесенка и т.д.);
- развитие и координация движений кисти пальцев и рук (лепка, складывание, резание и т.д.);
- рисование мелом на доске и карандашом в тетради прямых линий в различном направлении; обводка узора, элементов прописных букв и т.п.
- написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях;
- написание строчных и прописных букв;
- списывание с печатного текста, доски слов и слогов.

1.1 Цель и задачи учебного предмета

В младших классах изучение предмета, призвано решить следующие **задачи**:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

1.2 Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

В 1.1 «Б» классе обучаются 11 человек.

9 человек обучаются по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант), 1 человек по АООП (2 вариант, СИПР), 1 человек АООП 8.3.

4 человека: могут организовать свое рабочее место, правильно сидеть, правильно держать карандаш. Уверенно обводят карандашом, соединяют линиями точки, проводят линии от руки; различают буквы.

4 человека: с помощью могут организовать рабочее место, неуверенно, неаккуратно обводят карандашом.

1 человек: ребенок неговорящий, выполняют всю работу только непосредственно с помощью учителя рука в руку.

2. Учебно – тематический план

На изучение предмета отводится 2 часа в неделю. Всего в год (33 учебные недели) – 66 часов.

Количество часов по четвертям

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Количество часов	16 ч	16 ч	18ч	14ч	64 ч

3.Содержание учебного предмета

1.1 класс

Обучение грамоте

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. .

Обведение по шаблону или трафарету предметов.

Раскрашивание предметов.

Рисование предметов и их раскрашивание

Обводка, раскрашивание и штриховка геометрических фигур.

Рисование геометрических фигур, а на их основе рисование знакомых предметов и раскрашивание

Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания печатных букв и отдельных элементов строчных букв.

Письмо печатных букв, буквосочетаний, слогов. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку печатных букв, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил. Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

1 класс

Обучение грамоте

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

2 класс

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Сogласование слов-действий со словами-предметами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Составление предложений по вопросам.

3 класс

Повторение. Фонетика. Звуки и буквы. Списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем.

Слова, обозначающие название предметов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что?

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

Предложение. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин.

Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Работа с деформированными предложениями.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам.

Знакомство с понятием «текст». Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

4 класс

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

4. Планируемые результаты

Оценки результатов освоения учебных предметов обучающимися с ОВЗ осуществляется на основе следующих принципов:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- 2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

Планируемые личностные результаты.

У выпускников 1.1– 1.2 классов в результате освоения предмета должны быть сформированы следующие личностные результаты:

- Положительное отношение к изучению русского языка, к ситуации учения;
- Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- Установка на ЗОЖ;
- Умение организовать свое рабочее место;
- Умение принимать и сохранять учебные задачи, ситуации;
- Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей в сотрудничестве с учителем;
- Умение адекватно воспринимать оценку учителя;
- Умение отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, построение элементарных, понятных высказываний;
- Умение ориентироваться в учебнике.
- Умения сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий.

Планируемые предметные результаты

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка этой группы результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов *базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов*. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Базовый уровень	Минимально-необходимый уровень
Учащиеся должны знать : -название предметов их ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов на картинке;\n-названия основных цветов, форму и размер предметов (большой, маленький);\n-названия дней: вчера, сегодня, завтра; -названия частей суток; -наизусть 2-3 коротких стихотворения или четверостишия.	Учащиеся должны знать : -название предметов их ближайшего окружения; -названия основных цветов, форму и размер предметов (большой, маленький);\n-названия дней: вчера, сегодня, завтра; -названия частей суток;
Учащиеся должны уметь : - писать элементы букв; - писать печатные буквы; - списывать печатные буквы и открытые слоги. -писать на слух отдельные буквы, слоги, слова из 3-4 букв.	Учащиеся должны уметь : -списывать при помощи учителя отдельные печатные буквы, возможно слоги. -писать простые элементы букв под руководством учителя.

5. Система оценки достижений планируемых результатов.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 1.1 классе по курсу «Русский язык» ведется без отметочное обучение, но ведется портфолио по сформированным умениям и навыкам каждого обучающегося.

Календарно – тематическое планирование Русский язык (2 часа в неделю)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
1 четверть - 16 ч.								
Знакомство с понятием «рисование по контуру, шаблону» и «рисование по пунктирным линиям» -5 ч.								
1	Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.	1		Инструкции в картинках		Правило	ценностно-смысловая: развивать умение ориентироваться в пространстве	Ответы на вопросы.
2	Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности. Пространственное расположение учебных предметов на парте.	1		Спектр цветов	Правила посадки при письме	Цвет		Обводка по трафарету,
3	Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с	1		Геометрические фигуры.	Круг	Апельсин		Рисование по трафарету,

	предметами окружающей действительности.						учебно-познавательная : развивать умение обводить по трафарету, шаблону.	Штриховка в различных направлениях нарисованных объектов,
4	Группировка предметов по цвету, форме. Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме.	1		Серия картинок 4 лишний	Апельсин	Морковь		
5	Дорисовывание картины «Осенние краски» (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов). Рисование, конструирование.	1		Картина «Осенние краски»	Морковь	Яблоко		
Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями», практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов.- 5 ч.							учебно-познавательная: развивать умение в обводке и закрашивании предметов.	Группировка предметов по цвету Обводка по трафарету, Рисование по трафарету,
1	Отработка правильной посадки при письме. Рисование предметов по контуру, шаблону.Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе.	1		Предметные картинки раздаточный материал (шаблон)	Геометрические фигуры	Помидор		
2	Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм.	1		Иллюстрации	Овощи			
3	Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.	1		Иллюстрации Раздаточный материал (шаблон)	Фрукты	Груша		
4	Узнавание и называние предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга. Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигур разного цвета.	1		ДИ «четвертый лишний»	Правило посадки при письме			
							коммуникативная: развивать речевую деятельность	Штриховка в

								различных направлениях нарисованных объектов,
5	Обобщающий урок.	1		раздаточный материал (шаблон)	Трафарет		учебно-познавательная : развивать умение в рисовании линий. коммуникативная: развивать речевую деятельность	Обводка, штриховка в различных направлениях нарисованных объектов. Использовать
«Письмо» условно-графического изображения слова, предложения без деления на слова – 6 ч.								
1	Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе.Выявление представлений о величине предмета. Обводка, закрашивание.	1		Инструкция в картинках, Раздаточный материал (трафарет)	Правила поведения на уроке			
2	Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами.Конструирование.	1		Предметные картинки	Морковь	Предложение		
3	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.	1		Образцы Условно граф.схемы. Иллюстрации	Яблоко	Огурец		
4	Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда	1		Иллюстрация Ряд фигур	Правила поведения на уроке			

	имеющихся.							терминов в речи
5	Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»).	1		Предметные картинки		Вертикально Горизонтально		Рисовать вертикальные и горизонтальные линии
6	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений.	1		Иллюстрация условн. граф.схемы.	Овощи	Схема	учебно-познавательная : развивать умение в рисовании линий.	Составлять условно-графическую схему слова
2 четверть «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями – 4 ч.								
1	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске.	1		Иллюстрация условн. граф.схемы.	Овощи	Помидор	ценностно-смысловая: развивать умение ориентироваться в пространстве	Составлять условно-графическую схему слова
2	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.	1		Предметные картинки	Фрукты	Трафарет		
3	Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх, бордюра из наклонных и прямых линий разных направлений.	1		Иллюстрации	Цвет, форма	Прямые линии		
4	Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной	1		Условно-граф. Схема	Трафарет	Вертикальная черта		Рисовать

	чертой). Условно-графическая запись.			Иллюстрация			коммуникативная: развивать речевую деятельность	наклонные линии. Различать расположение предметов
Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А.-1 ч								
№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
1	Обводка контура буквы А в изображениях предметов Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы Письмо печатного варианта буквы А	1		Условно-граф. Схема Иллюстрация	Овощи и фрукты	Схема	ценностно-смысловая: развивать умение ориентироваться в тетради	название буквы
Знакомство с печатным образом буквы У. Запись печатного варианта буквы У-1ч							коммуникативная: развивать речевую деятельность	чтение запись буквы, ответы на вопросы. уметь рисование различных линий
1	Обводка контура буквы У в изображениях предметов Выкладывание из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы У	1		Буква «У» Условно-граф. Схема Иллюстрация	Ул. граф.схема слова	Утка		
Запись печатного варианта букв А и У – 1ч.								
1	Конструирование из цветных полосок букв А и У. Выкладывание слогов АУ, УА.	1		Картинка овощей и фруктов	Лук	Кукла	учебно-познавательная: развивать умение в написании	уметь рисование различных линий
Знакомство с печатным образом буквы М. Запись печатного варианта буквы М - 1ч.								

1	Обводка контура буквы М в изображениях предметов Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы М. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.	1		Иллюстрация «Буква М»		Мяч	элементов рукописных букв коммуникативная: развивать речевую деятельность	называние буквы, конструирование букв, ответы на вопросы
Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами – 2ч.								
2	Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Выкладывание слова МА – МА. (Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.)	1		Иллюстрации слогов.	Корова	Муха		
3	Письмо элементов рукописных букв. Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе.	1		Предметные картинки			коммуникативная: развивать речевую деятельность	
Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О – 2 ч.								
1	Обводка контура буквы О в изображениях предметов. — Конструирование. Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Иллюстрация буквы «О».	Слог, слово	Окно	учебно-познавательная: развивать умение в печатание букв, слов	конструирование букв
2	Письмо печатного варианта буквы О Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика	1		Условно-граф. Схема	Звук, буква	Море		

							условно-графическойсхемы слова	
Знакомство с печатным образом буквы Х. Запись печатного варианта буквы Х – 2ч.								
1	Обводка контура буквы Х в изображениях предметов Выкладывание буквы Х из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Разрезная азбука	Гласные буквы и звуки	Уха	учебно-познавательная: развивать умение в печатании букв	Конструирование и печатание буквы Составление условно-графических схем
2	Письмо печатного варианта буквы Х. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.	1		Образец написания буквы х	Буквы а, у, о,			
Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами – 3ч.							учебно-познавательная : развивать умение в составлении условно-графических схем	ответы на вопросы Дополнение элементов предметов, выкладывание букв из полосок
1	Выкладывание слов МА – МА, У – ХО. Письмо элементов рукописных букв.	1		Разрезная Азбука	Согласные буквы	Схема		
2	Выкладывание слов. У – ХА, МУ – ХА. Дорисовывание элементов предмета.	1		Разрезная азбука	Гласные и согласные буквы			
Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С – 2ч.							учебно-познавательная: развивать умение в написании букв, слогов, слов	Составление условно-графических схем
1	Обводка контура буквы Х в изображениях предметов Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Образец написания буквы С				
2	Письмо печатного варианта буквы Х. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.	1		Образец написания	Согласный звук и буква	Имя собственное		

3 четверть							коммуникативная: развивать речевую деятельность	Конструирование букв
Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами – 4 ч								
1	Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов, дорисовывание бордюра.	1		Иллюстрации (раздаточный материал)	Звук и буква «С»	Звук, буква		
2	Обводка контура буквы С в изображениях предметов Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Образец написания буквы	Звук, буква	Санки		
3	Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ.	1		Образец написания слогов	Открытые и закрытые слоги.			
4	Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. Письмо элементов рукописных букв.	1		Образец элементов букв		Сом		
Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н – 1ч							ценностно-смысловая: развивать умение ориентироваться в пространстве	Конструирование и обводка букв.
1	Обводка и конструирование букв А, У, М, О, Х, С, Н. Упражнения по ориентировке на альбомном листе	1		Иллюстрация букв		Девочка , мальчик		
Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами – 2ч								
2	Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ.	2		Разрезная азбука	Открытые и закрытые слоги.			
Знакомство с печатным образом буквы Ы. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н, Ы печатными буквами-2 ч								
1	Обводка контура буквы ы в изображениях предметов Выкладывание буквы ы из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Образец написания буквы	Звук, буква	Мышка	ценностно-смысловая: развивать умение ориентироваться	Дополнение элементов предметов, выкладывание букв из полосок

							я в пространстве	
2	Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ, МЫ, СЫ, НЫ, ХЫ, ЫН, ЫМ.	1		Разрезная азбука	Открытые и закрытые слоги.	Мыло	коммуникативная: развивать речевую деятельность	Выкладывание слогов из разрезной азбуки и их чтение
Знакомство с печатным образом буквы Л. Запись слогов и слов с буквой Л печатными буквами – 3 ч								
1	Обводка контура буквы Л в изображениях предметов Выкладывание буквы Л из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Иллюстрации (раздаточный материал)	Звук и буква Ы	Лиса	учебно-познавательная: развивать умение в печатании букв	Конструирование и обводка буквы Л.
2	Выкладывание слогов и слов с буквой Л	2		Разрезная азбука	Звук, буква	Луна	учебно-познавательная: развивать умение в написании букв, слогов, слов	Конструирование и печатание буквы Составление условно-графических схем
Знакомство с печатным образом буквы В. Запись слогов и слов с буквой В печатными буквами -2 ч								
1	Обводка контура буквы В в изображениях предметов Выкладывание буквы В из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Образец написания буквы	Звук и буква Л	Волк	ценностно-смысловая: развивать умение ориентироваться в пространстве	Дополнение элементов предметов, выкладывание букв из полосок

2	Выкладывание слогов и слов с буквой В	1		Разрезная азбука	Гласные звуки и буквы	Волна	учебно-познавательная: развивать умение в написании букв, слогов, слов	Выкладывание слогов из разрезной азбуки и их чтение
4 четверть								
Знакомство с печатным образом буквы И. Запись слогов и слов с буквой И печатными буквами -2 ч								
1	Обводка контура буквы И в изображениях предметов Выкладывание буквы И из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Образец написания буквы	Звук и буква В	Вилы	ценностно-смысловая: развивать умение ориентироваться в пространстве	Конструирование буквы И
2	Выкладывание слогов и слов с буквой И из полосок.	1		Разрезная азбука	Звук и буква	Сила	коммуникативная: развивать речевую деятельность	Выкладывание слогов из разрезной азбуки и их чтение
Знакомство с печатным образом буквы Ш. Запись слогов и слов с буквой Ш печатными буквами -3 ч								
1	Обводка контура буквы Ш в изображениях предметов Выкладывание буквы Ш из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Образец написания буквы	Звук и буква И	Шар	учебно-познавательная: развивать умение в печатании букв	Дополнение элементов предметов, выкладывание букв из полосок

2	Выкладывание слогов и слов с буквой Ш	1		Разрезная азбука	Согласные звуки и буквы	Малыш	учебно-познавательная: развивать умение в печатании букв	Конструирование и печатание слогов Составление условно-графических схем
3	Выкладывание слога ШИ. из полосок.	1		Образец написания слога	Звук и буква Ш	Машина	коммуникативная: развивать речевую деятельность	Выкладывание слога из разрезной азбуки и его чтение
Знакомство с печатным образом буквы П. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н, Ы, Л,В,И,Ш,П печатными буквами – 3 ч								
1	Обводка контура буквы П в изображениях предметов Выкладывание буквы П из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Иллюстрации (раздаточный материал)	Звук и буква Ш	Пила	учебно-познавательная: развивать умение в печатании букв	Конструирование и обводка буквы П
2	Выкладывание слогов и слов с буквой П	1		Разрезная азбука	Согласные звуки и буквы	Липа	коммуникативная: развивать речевую деятельность	Выкладывание слогов из разрезной азбуки и их чтение
3	Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ, МЫ, СЫ, НЫ, ХЫ, ЫН,	1		Разрезная азбука	Звук и буква	Пони	учебно-познавательная: развивать умение в печатании	Конструирование и печатание слогов Составление условно-

	ЫМ.,ПА,ПО,ПУ,ША,АШ,ШО,ОШ						слов	графических схем
Знакомство с печатным образом буквы Т . Запись слогов и слов с буквой Т печатными буквами -2 ч								
1	Обводка контура буквы Т в изображениях предметов Выкладывание буквы Т из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Иллюстрации (раздаточный материал	Звук и буква П	Кот	учебно- познавательная: развивать умение в печатании букв	Дополнение элементов предметов, выкладывание букв из полосок
2	Выкладывание слогов и слов с буквой Т	1		Разрезная азбука	Согласные звуки и буквы	Пастух	учебно- познавательная: развивать умение в печатании слов	Выкладывание слов из разрезной азбуки и их чтение
Знакомство с печатным образом буквы К . Запись слогов и слов с буквой К печатными буквами -3 ч								
1	Обводка контура буквы К в изображениях предметов Выкладывание буквы К из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Образец написания буквы	Звук и буква Т	Кукла	учебно- познавательная: развивать умение в печатании букв	Конструировани е и обводка буквы К
2	Выкладывание слогов и слов с буквой К	1		Разрезная азбука	Гласные звуки и буквы	Мак	учебно- познавательная: развивать умение в печатании слов	Конструировани е и печатание слов Составление условно- графических схем

3	Составление предложений и их обозначение условно-графической схемой	1		Сюжетные картинки	Схема предложения	Кони	коммуникативная: развивать речевую деятельность	Составление условно-графических схем предложений
Знакомство с печатным образом буквы З. Запись слогов и слов с буквой З печатными буквами -2 ч								
1	Обводка контура буквы З в изображениях предметов Выкладывание буквы З из полосок. Нахождение элементов буквы	1		Иллюстрации (раздаточный материал)	Звук и буква К	Замок	учебно-познавательная: развивать умение в печатании букв	Конструирование и обводка буквы З
2	Выкладывание слогов и слов с буквой З	1		Разрезная азбука	Звук и буква	Зонт	учебно-познавательная: развивать умение в печатании слогов	Конструирование и печатание слогов Составление условно-графических схем
Знакомство с печатным образом буквы Р. Запись слогов и слов с буквой Р печатными буквами -2 ч								
1	Обводка контура буквы Р в изображениях предметов Выкладывание буквы Р из полосок. Нахождение элементов буквы. Слоги с буквой Р	2		Иллюстрации (раздаточный материал)	Звук и буква З	Куры	коммуникативная: развивать речевую деятельность	Выкладывание слогов из разрезной азбуки и их чтение

7. Учебно – методические средства обучения

Дидактическая литература:

- Букварь. 1 класс(1 часть) : для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /А.К.Аксёнова, С.В.Комарова, м.И. Шишкова, М. : Просвещение, 2019

Методическая литература.

- Формирование универсальных учебных действий у младших школьников с особыми образовательными потребностями: коррекционно-развивающие задания, упражнения/ авт-сост. Т.В. Калабух, Е.В. Клейманова. – Волгоград: Учитель, 2014.- 100с.

8. Материально – технические средства для реализации программы

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения;
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
- Индивидуальные карточки с заданиями по русскому языку для обучающихся 1 класса;
- Мультимедийный проектор;
- Компьютер;
- Интерактивная доска;
- Касса букв.
- Наборное полотно;
- Игры для развития моторики;
- Мультимедийные презентации по ряду тем
- Слоговые таблицы
- Набор букв на магнитах

ЧТЕНИЕ

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Общие цели учебного предмета – задачи.
 - 1.2 Краткая психолого–педагогическая характеристика обучающихся с перечнем сформированных умений и навыков.
2. Учебно – тематический план.
3. Содержание учебного предмета, курса.
4. Планируемые результаты.
5. Система оценки достижений планируемых результатов.
6. Календарно – тематическое планирование.
7. Учебно – методические средства обучения.
8. Материально – технические средства для реализации программы.
9. Приложения (КИМ).

1. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение. Обучение грамоте» на 2019-2020 учебный год составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью ГБОУ школы-интерната № 111 г.о. Самара.

Нахождение ребенка в 1.1 классе дает педагогу возможности для уточнения необходимого варианта АООП на основании текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП (вариант 1) в предметной области «Язык и речевая практика».

Чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в предметную область «Язык и речевая практика», призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Успешность изучения курса чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

В процессе освоения курса у обучающихся повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

В основу разработки данной рабочей программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Общая характеристика предмета.

Основными критериями отбора материала, рекомендованного для изучения в 1.1 классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

В 1.1 классе реализуются следующие **направления работы**:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;

- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звукобуквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырех буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в дополнительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объеме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур. Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур, рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

Знакомство со звуками и буквами и формирование первоначальных навыков послогового чтения в 1 (1) классе проводится если учащиеся не испытывают трудностей в овладении понятиями слово, предложение, слог. Если есть трудности, то этот материал изучается в разделе «Обучение грамоте», начиная с 1.2 класса.

Программа 1.1 класса направлена на повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению. В этот период большое внимание должно быть уделено общему и речевому развитию учащихся, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития. Важным является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе. Овладение первоначальными навыками чтения и письма является сложным психологическим актом, требующим, кроме общего и речевого развития, необходимости достаточного созревания психофизиологических функций: фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки, внимания.

Все упражнения в чтении и подготовке к письму реализуются в пределах одного урока – «Подготовка к обучению грамоте». Обучение в 1.1 классе должно строиться по типу занятий, проводимых в дошкольных учреждениях. В пропедевтико-диагностический период эти учебные предметы имеют интегрированный характер. На каждом уроке работа ведется по нескольким направлениям: выяснение общего уровня развития и потенциальных возможностей каждого школьника; коррекция восприятия, памяти, мышления; подготовка к усвоению грамоты; развитие речи.

Проведение комплексных, интегрированных уроков дает возможность изменять виды деятельности детей, предлагая им устные и письменные задания. На таком интегрированном уроке должен быть широко представлен игровой и занимательный материал, наглядные и технические средства обучения. Не менее важно следить за сменой динамических поз детей, используя для этой цели физкультпаузы, попеременную работу учащихся за конторкой и за партой. Создание необходимых гигиенических условий предупреждает утомление школьников, повышает их умственную и речевую активность.

Методы обучения:

- словесные; объяснение, рассказ, беседа.
- наглядные: иллюстрации, демонстрации, наблюдение учащихся.
- работа с учебником;

- практический метод.

Используемые технологии:

- здоровьесберегающие.
- игровые.
- информационно – коммуникативные.
- личностно – ориентированные.

1.1 Цель и задачи учебного предмета

Основной **целью** обучения чтению является формирование читательских умений учащихся, необходимых для полноценного восприятия и понимания художественных произведений.

Задачи:

- Формирование навыков плавного послогового чтения;
- формирование основ знаний из области фонетики и графики: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки;
- формирование осознанности чтения;
- повышение уровня общего и речевого развития учащихся;
 - формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме, строить простые высказывания, отвечать на вопросы;
 - формировать нравственные качества.

1.2 Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

В 1.1 «Б» классе обучаются 11 человек.

9 человек обучаются по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант), 1 человек по АООП (2 вариант, СИПР), 1 человек АООП 8.3.

4 человека: знают буквы, сливают слоги, читают целыми словами. По прочитанному учителем небольшой сказки или рассказа, могут ответить на вопрос, пересказать по наводящим вопросам учителя.

4 человека: Из них читает только целыми словами 1 человек, пересказ затруднен, может ответить на вопросы учителя. знают не все буквы, чтением затруднено, слоги сливают с трудом. Часто путают. 1 человек выполняет задания только с помощью учителя.

2. Учебно – тематический план

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На изучение предмета «Чтение» в 1.1 классе отводится по 2 ч в неделю. Курс рассчитан на 33 учебные недели – 66 часов в год.

Количество часов по четвертям

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Количество часов	16 ч	16 ч	18ч.	14ч	64ч

**3. Содержание учебного предмета, курса
1.1 класс.**

Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- элементарный звуковой анализ;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»;
- деление слов на части;
- выделение на слух некоторых звуков;
- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма:

- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа;
- совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук;
- усвоение гигиенических правил письма.

3. Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций;
- называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.);
- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;

- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н, ы, Л, В, И, Ш, П, Т, К, З, Р) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов. Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

Работа над звукопроизношением

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

Слово

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту – ду и т.д.

Буква

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н,ы, Л, В, И, Ш, П, Т, К, З, Р.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

Звук и буква

Печатание букв: А, У, М, О, Х, С, Н, ы, Л, В, И, Ш, П, Т, К, З, Р и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Слог

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

Слово

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

Звук

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двестишии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие моторных умений

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие умения держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование.

Формирование графических умений: работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или заданным точкам, переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке ее прямыми линиями.

Рисование геометрических фигур по клеткам, по ориентировочным точкам, по тонким линиям. Обведение клеток по образцу, по точкам, самостоятельно. Составление из обведенных клеток орнаментов, раскрашивание их одним цветом, разным цветом.

Рисование знакомых предметов и их раскрашивание. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных букв: прямая палочка (заборчик), наклонная прямая палочка (ветер травку качает), овал (слива), полуовал (месяц), прямая вертикальная и горизонтальная соединительная палочки (лесенка), выполнение бордюров из усвоенных элементов.

Написание схем слова, предложения. Рисование изученных букв («печатание») по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, дорисовка буквы.

4. Планируемые результаты

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные для 1.1 класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения и русского языка;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;

- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке, связно высказываться по несложной сюжетной картинке;
- ориентироваться на альбомном листе;
- работать с шаблонами, трафаретами, выполнять штриховку, писать элементы букв.

Оценка этой группы результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов *базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов*. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Базовый уровень	Минимально-необходимый уровень
Учащиеся должны уметь: - дифференцировать цвета, правильно называть их - выкладывать изображения предметов из геометрических фигур по образцу; - различать звуки на слух и в собственном произношении; - называть звуки, предложения и короткие тексты; —понимать различие между звуками и буквами; - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту. —ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги). —под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (рисунок, таблица, схема); —понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить	Учащиеся должны уметь: - дифференцировать основные цвета, правильно называть их; - выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу; - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать гласные буквы; — слушать небольшую сказку, рассказ, с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

ответ в устной форме; -слушать собеседника и понимать речь других;	
---	--

5. Система оценки достижений планируемых результатов.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 1.1 классе по курсу «Чтение » ведется без отметочное обучение, но ведется портфолио по сформированным умениям и навыкам каждого обучающегося.

Календарно – тематическое планирование по чтению

1 четверть - 16 ч. Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября – 3 ч								
№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
1	Первый день в школе. Беседа на тему «Школа, класс»	1		картинки о школе, поведение в классе	Беседа о лете	Школа, класс	коммуникативная: развивать различные виды речевой деятельности (монолог, диалог)	Ответы на вопросы, составление предложений из заданных слов, называние предметных картинок
2	Беседа на тему «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя». Понятие слова	1		Картинки учителя	Школа класс	Учитель		
3	Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	1		картинки о школе, поведение в классе	Учитель	Карандаш		

Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности–7 ч

4	Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. Имитация звуков животного мира.	1		Предметные картинки животных	Школа класс	Звук	учебно-познавательная : познавательная : развивать умение выделять звуки из окружающей действительности	Ответы на вопросы, название, предметных картинок, выделение заданного звука из ряда звуков.
5	Беседа по картине. Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски).	1		Цвета спектра	Школа, класс	Цвет		
6	Рассказывание сказки « Курочка ряба» с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря	1		Иллюстративный материал сказки	Цвета спектра	Сказка		
7.	Разучивание с голоса учителя потешек, двестиший.	1			Цвета спектра	Хор	учебно-познавательная : развивать умение выделять звуки из окружающей действительности коммуникативная: развивать различные	Ответы на вопросы, составление предложений из заданных картинок Ответы на вопросы, слушание, определение источника и направления звука.
8	Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря.	1		Иллюстративный материал сказки	Направление звука	Герои		
9	Рассказывание сказки « Три медведя» с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря.	1		Иллюстративный материал сказки	Направление звука	Герои		

							виды речевой деятельности (монолог, диалог)	
10	Обобщающий урок	1						
Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением—6 ч								
10	Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово»	1		Картинки - предметы		слово	познавательная : развивать умение работать с условно-графической схемой Учебно-познавательная : развивать умение описывать предмет по его признакам	Ответы на вопросы, слушание, работа с условно-графической схемой, условно-графическая фиксация слова Ответы на вопросы, составление предложений по картинкам
11	Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки	1		Иллюстрация условно-графической схемы	Слово	Схема		
12	Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план.	1		Символический план	Цвета спектра, величина	морковь		
13	Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема	1		Иллюстрация условно-графической схемы	Цвета спектра, величина	Предложение		

	предложения без деления на слова							
14	Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги).	1		Условно-графическая схема	Предложение	Яблоко	познавательная : развивать умение работать с условно-графической схемой	Ответы на вопросы, составление предложений по картинкам
15	Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя	1		Картинки - предметы	Выразительность	Апельсин	коммуникативная: развивать различные виды речевой деятельности	Заучивание стихотворений, работа над интонацией голоса

2 четверть - 16 ч.

Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух-трех слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение». - 4 ч

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
1	Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения.	1		Иллюстрация с условно-графическое изображение	Предложение	Мальчик, девочка	познавательная: развивать умение работать с условно-графической	Ответы на вопросы, составление предложений по картинкам, их кодирование

2	Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению	1		Сюжетные картинки	Предложение	Природа	схемой познавательная: развивать умение работать с заданным предложением	Ответы на вопросы, составление предложений по картинкам
3	Составление предложений из 3 слов по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи	1		Иллюстрация условно-графической схемы	Проговаривание деятельности	Друзья	познавательная: развивать умение работать с заданным изображением	Запоминание и воспроизведение увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме
4	Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска).	1		Вертикальная полоска	Предложение	Игра	учебно-познавательная: развивать умение выделять звуки из окружающей действительности	Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений

	Выделение звуков А и У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова – 3 ч							
5	Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах	1		Предметные картинки слов на букву А	Источник звука	Арбуз Азбука	учебно-познавательная: развивать умение выделять звуки из окружающей действительности учебно-познавательная: развивать умение выделять звуки	Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах
6	Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова.	1		Иллюстрация буквы «У»	Звук А	Утка		
7	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении.	1		Иллюстрация условно-графическое изображение	Звуки А и У	Уха		
Выделение звуков М, О, Х. Фиксация условно-графическим изображением в схеме слова – 8 ч								
12	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова	1		Предметные картинки	Произношение АУ, УА	Медведь, мяч	познавательная: развивать умение определять место звука;	Чтение звукоподражательных слогов. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление слогов и слов из букв,
13	Составление слогов и слов из букв А, У, М. Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки	1		Предметные картинки	Звук М	Машина	познавательная: развивать умение работать с	

14	Составление и чтение слова МА – МА	1		. Картинка мамы			условно-графической схемой	определение места звука
15	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова	1		Предметные картинки.	Составление слова МА-МА	Окно	познавательная: развивать умение работать с условно-графической схемой	Чтение звукоподражательных слогов. Работа над восклицательной интонацией при чтении.
16	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О	1		Предметные картинки	Повтор слов со звуком О	Овца		
17	Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1		Предметные картинки: сыр, солнце	Чтение слов МА-МА, У-ХО	Сом	познавательная: развивать умение работать с условно-графической схемой	Ответы на вопросы, составление предложений из заданных слов, по картинкам.
18	Составление слогов и слов со звуком и буквой Х	1		Изображение слогов	Звукоподражание слогов	Сон		
19	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ.	1		Предметные картинки	повторение составленных слогов	Сухо	Учебно-познавательная: развивать умение выделять звуки из окружающей действительности	Чтение звукоподражательных слогов. Работа над восклицательной интонацией при чтении.

3 четверть - 14 ч.

№ пп	Тема	Кол- во часов	Дата	Наглядность	Повторение	Словарная работа	Компетенции	Вид деятельности обучающихся
	Выделение звука С, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х–4 ч							
1	Повторение. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, Ом, УМ, МО, МУ, АХ, ОХ, УХ, ХА, ХО	1		Звук Х хвост				
2	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова	1		Предметные картинки	Звукоподражание слогов	Сын	познавательная: развивать умение работать с условно-графической схемой	Ответы на вопросы, составление предложений из заданных слов, по картинкам, звукобуквенный
3	Составление слогов и слов с буквой С	2		Изображение слогов	повторение составленных слогов	Сухо		
	Выделение звука Н, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н– 3 ч							
1	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова	1		Предметные картинки: носорог, нос	Место звука	Луна	Учебно-познавательная: развивать умение выделять звуки из	Ответы на вопросы, составление предложений из заданных слов, по картинкам,

2	Составление слогов и слов с буквой Н. .	1		Изображение слогов	Звукоподражание слогов	Слон	окружающей действительно сти коммуникатив ная: развивать различные виды речевой деятельности (монолог, диалог)	Звукобуквенный анализ слогов
3	Чтение предложений с изученными буквами	1		Иллюстрации	Звукоподражание слогов	Оса		
Выделение звука ы, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н, ы–3 ч								
1	Выделение звука ы в словах, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Чтение слов и предложений.	2		Предметные картинки:	Место звука	Осы	познавательна я: развивать умение работать с условно-графической схемой	Ответы на вопросы, составление предложений из заданных слов, по картинкам.
2	Повторение пройденного материала Чтение слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ, МЫ, СЫ, НЫ, ЛЫ, .	1			повторение составленных слогов	Усы		
Выделение звуков Л, В. , фиксация их условно-графическим изображением в схеме слова. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н, ы, Л, В.–5 ч								
1.	. Выделение звука Л в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Чтение слогов, слов и предложений с буквой Л.	2		Разрезная азбука, Предметные картинки	Звуки и буквы а, у, м, о, с, х, р, ш, л, ы, н,	Лось	учебно- познавательна я: разв-ть умение выделять звуки из окруж-ей действите льности	Выделение звука из слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

2.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1		Разрезная азбука,	Звук и буква Л	Лыжи	учебно-познавательная: разв-ть умение в сливании букв в слоги, слова	Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию
3	Выделение звука Вв начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Чтение слогов, слов и предложений с буквой В	2		Предметные картинки:	Место звука	Волк	учебно-познавательная: разв-ть умение в сливании букв в слоги, слова	Ответы на вопросы, составление предложений из заданных слов, по картинкам.

4 четверть

Выделение звуков И, Ш,П,Т, К, З. Р , фиксация их условно-графическим изображением в схеме слова. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н, ы, Л, В,И,Ш, П, Т, К, З, Р.- 16 ч

1	. Выделение звука И в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Чтение слогов и слов с буквой И.	1		Предметные картинки:	Звук и буква В	Игла	учебно-познавательная: развивать умение выделять звуки из окружающей действительности	Составление слогов и слов из букв, определение места звука
2	Чтение предложений со звуком и буквой И.	1		Сюжетные картинки	Место звука	Лиса	познавательная: развивать умение работать с условно-графической	Ответы на вопросы, составление предложений из заданных слов, по картинкам.

							схемой	
3	. Выделение звука Ш в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш.	2		Предметные картинки	Звук и буква И	Шар	учебно-познавательная: разв-ть умение в сливании букв в слоги, слова	Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему.
4	Сочетание ШИ. Чтение слов и предложений.	1		Сюжетные картинки	Звук и буква Ш	Правило написания слога ШИ	коммуникативная: развивать различные виды речевой деятельности.	Чтение слов с изученными слоговыми структурами
5	Выделение звука П в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1		Предметные картинки	Сочетание ШИ	Суп	учебно-познавательная: развивать умение выделять звуки из окружающей действительности	Выделение звука из слов. Чтение слоговых таблиц.
6	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Составление рассказа с опорой на схемы предложений и картинки.	2		Предметные картинки	Звук и буква П	Липа	учебно-познавательная: разв-ть умение в сливании букв в слоги	Составление слогов и слов из букв, определение места звука

7	Выделение звука Т в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1		Предметные картинки	Изученные буквы	Халат	учебно-познавательная: развивать умение выделять звуки из Выделение звука из слов. Чтение слоговых таблиц. окружающей действительности	
8	Чтение слогов, слов и предложений с буквой Т.	1		Сюжетные картинки	Звук и буква Т	Салат	учебно-познавательная: разв-ть умение в сливании букв в слоги	Составление слогов и слов из букв, определение места звука
9	Выделение звука К в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Чтение слогов, слов и предложений с буквой К	2		Предметные картинки	Место звука	Кит	коммуникативная: развивать различные виды речевой деятельности.	Чтение слов с изученными слоговыми структурами
10	Чтение текстов с изученными буквами	1		Сюжетные картинки	Звук и буква К	Лукошко	коммуникативная: развивать различные виды речевой	Чтение слов с изученными слоговыми структурами

							деятельности	
11	Выделение звука З в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Зз	2		Предметные картинки	Звукоподражание слогов	Заяц	учебно-познавательная: разв-ть умение в сливании букв в слоги	Составление слогов и слов из букв, определение места звука
12	Выделение звука Р в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Рр	2		Предметные картинки	Звук и буква З	Рыба	учебно-познавательная: разв-ть умение в сливании букв в слоги	Чтение слов с изученными слоговыми структурами

7. Описание материально-технического описания образовательной деятельности.

Дидактическая литература:

- Букварь. 1 класс(1 часть) : для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /А.К.Аксёнова, С.В.Комарова, м.И. Шишкова, М. : Просвещение, 2019

Методическая литература.

- Формирование универсальных учебных действий у младших школьников с особыми образовательными потребностями: коррекционно-развивающие задания, упражнения/ авт-сост. Т.В. Калабух, Е.В. Клейманова. – Волгоград: Учитель, 2014.- 100с.

8. Материально – технические средства обучения

- Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения;
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
- Индивидуальные карточки с заданиями по русскому языку для обучающихся 1 класса;

- Мультимедийный проектор;
- Компьютер;
- Интерактивная доска;
- Касса букв.
- Наборное полотно;
- Игры для развития моторики;
- Мультимедийные презентации по ряду тем
- Слоговые таблицы
- Набор букв на магнитах